

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO¹

KRYTERIA OCENIANIA – *FLASH* KLASA 6

¹ UWAGI:

1. Kryteria oceniania nie uwzględniają oceny niedostatecznej i celującej.
2. Ocena niedostateczna – uczeń otrzymuje ją wtedy, gdy nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, tzn. nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej, braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalszą naukę, a także nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.
3. Ocena celująca – uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie: a) posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, b) rozumie, tworzy i przetwarza wypowiedzi oraz c) reaguje na wypowiedzi.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO²

KRYTERIA OCENIANIA – FLASH KLASA 6

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
Module 1				
1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiających realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE. 2. SŁOWNICTWO: elementy krajobrazu, kształty, rodzaje budynków, słownictwo opisujące życie w mieście i na wsi, słownictwo dot. działań proekologicznych, wyrażenia dot. planowania i proponowania. 3. GRAMATYKA: formy dzierżawcze ('s/s' – of), czas <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> , przysłowki częstotliwości, określenia czasu, czasowniki statyczne, bezokoliczni z <i>to</i> i bez <i>to</i> , forma <i>-ing</i> .				
UCZEŃ:				
I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów: 1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania); 2) miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe); 5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, problemy); 8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja	Odtwarza tylko kilka spośród wprowadzonych: –elementów krajobrazu, –kształtów, –rodzajów budynków. Nazywa tylko część słownictwa: –opisującego życie w mieście i na wsi, –dot. działań proekologicznych, –dot. planowania i proponowania. Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie. Ma duże trudności z:	Nazywa połowę spośród wprowadzonych: –elementów krajobrazu, –kształtów, –rodzajów budynków. Nazywa połowę słownictwa: – opisującego życie w mieście i na wsi, – dot. działań proekologicznych, – dot. planowania i proponowania. Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami. Ma trudności z:	Charakteryzuje prawie wszystkie spośród wprowadzonych: –elementów krajobrazu, –kształtów, –rodzajów budynków. Nazywa większość słownictwa: –opisującego życie w mieście i na wsi, –dot. działań proekologicznych, –dot. planowania i proponowania. Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami. Ma drobne trudności z:	Rozwija wszystkie spośród wprowadzonych: –elementów krajobrazu, –kształtów, –rodzajów budynków. Nazywa całe słownictwo: –opisujące życie w mieście i na wsi, –dot. działań proekologicznych, –dot. planowania i proponowania. Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie. Poprawnie:

² UWAGI:

4. Kryteria oceniania nie uwzględniają oceny niedostatecznej i celującej.

5. Ocena niedostateczna – uczeń otrzymuje ją wtedy, gdy nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, tzn. nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej, braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają mu dalszą naukę, a także nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.

6. Ocena celująca – uczeń swobodnie, poprawnie i samodzielnie: a) posługuje się podstawowym zasobem środków językowych, b) rozumie, tworzy i przetwarza wypowiedzi oraz c) reaguje na wypowiedzi.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);</p> <p>13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ochrona środowiska naturalnego).</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia;</p> <p>2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;</p> <p>5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;</p> <p>III. Uczeń objaśnia proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</p> <p>4) definiuje w tekście określone informacje;</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>5) opisuje upodobania;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p>	<p>–dobieraniem budynków na ilustracjach do ich definicji,</p> <p>–podziałem wyrazów i wyrażeń dot. życia w mieście i na wsi ze względu na kategorię.</p> <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <p>–treść tekstów na podstawie ilustracji, fragmentu tekstu, tytułu.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne nt. Mexico City i Krzywej Wieży w Pizie,</p> <p>–sporządza notatki nt. idealnego miejsca zamieszkania.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego:</p> <p>–uzupełnia luki w tekstach brakującymi wyrazami,</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów.</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>–planuje z kolegą/koleżanką wyjazd na weekend,</p> <p>–uzyskuje i przekazuje informacje nt. Mexico City.</p> <p>Ze znaczną pomocą pokazuje</p>	<p>–dobieraniem budynków na ilustracjach do ich definicji,</p> <p>–podziałem wyrazów i wyrażeń dot. życia w mieście i na wsi ze względu na kategorię.</p> <p>Z podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <p>–treść tekstów na podstawie ilustracji, fragmentu tekstu, tytułu.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne nt. Mexico City i Krzywej Wieży w Pizie,</p> <p>–sporządza notatki nt. idealnego miejsca zamieszkania.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego:</p> <p>–uzupełnia luki w tekstach brakującymi wyrazami,</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów.</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>–planuje z kolegą/koleżanką wyjazd na weekend,</p> <p>–uzyskuje i przekazuje informacje nt. Mexico City.</p> <p>Z pomocą rozpoznaje:</p>	<p>–dobieraniem budynków na ilustracjach do ich definicji,</p> <p>–podziałem wyrazów i wyrażeń dot. życia w mieście i na wsi ze względu na kategorię.</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <p>–treść tekstu na podstawie ilustracji, fragmentu tekstu, tytułu.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne nt. Mexico City i Krzywej Wieży w Pizie,</p> <p>–sporządza notatki nt. idealnego miejsca zamieszkania.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego:</p> <p>–uzupełnia luki w tekstach brakującymi wyrazami,</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów.</p> <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>–planuje z kolegą/koleżanką wyjazd na weekend,</p> <p>–uzyskuje i przekazuje informacje nt. Mexico City.</p> <p>Z nieznaczną pomocą używa</p>	<p>–dobiera budynki na ilustracjach do ich definicji,</p> <p>–dzieli wyrazy i wyrażenia dot. życia w mieście i na wsi ze względu na kategorię.</p> <p>Samodzielnie przewiduje:</p> <p>–treść tekstu na podstawie ilustracji, fragmentu tekstu, tytułu.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne nt. Mexico City i Krzywej Wieży w Pizie,</p> <p>–sporządza notatki nt. idealnego miejsca zamieszkania.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu czytanego:</p> <p>–uzupełnia luki w tekstach brakującymi wyrazami,</p> <p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów.</p> <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których:</p> <p>–planuje z kolegą/koleżanką wyjazd na weekend,</p> <p>–uzyskuje i przekazuje informacje nt. Mexico City.</p> <p>Wykorzystuje:</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;</p> <p>8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankiety);</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;</p> <p>7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;</p> <p>13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę);</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach,</p>	<p>–wybrane w zdaniach właściwe formy czasowników (2 opcje),</p> <p>–uzupełnia luki w zdaniach i minidialogach poprawnymi formami podanych czasowników,</p> <p>–wstawia przysłowki częstotliwości w odpowiednie miejsca w zdaniach.</p> <p>Ze znaczną pomocą w kilku krótkich zdaniach:</p> <p>–opisuje elementy krajobrazu w Polsce,</p> <p>–stara się wyrazić swoją opinię nt. budynków opisanych w tekście,</p> <p>–opisuje życie na wsi i w mieście,</p> <p>–odpowiada na pytanie o najlepsze miejsce do życia i stara się krótko uzasadnić swoją opinię,</p> <p>–tworzy zdana na swój temat (np. <i>I enjoy taking photographs.</i>),</p> <p>–wymyśla miejscowość i krótko przedstawia ją na forum klasy,</p> <p>–proponuje działania proekologiczne,</p> <p>–mówi, z którymi zdaniami nt. współpracy się (nie) zgadza,</p> <p>–próbuje krótko wypowiedzieć się nt. <i>Why should people work together? (Values).</i></p> <p>Ze znaczną pomocą:</p> <p>–zbiera informacje nt. znanego budynku w Polsce, sporządza notatki wg podanych nagłówków i stara się krótko zaprezentować ten budynek na forum klasy,</p>	<p>–wybrane w zdaniach właściwe formy czasowników (2 opcje),</p> <p>–uzupełnione luki w zdaniach i minidialogach poprawnymi formami podanych czasowników,</p> <p>–wstawia przysłowki częstotliwości w odpowiednie miejsca w zdaniach.</p> <p>Z pomocą w znacznej części poprawnie:</p> <p>–opisuje elementy krajobrazu w Polsce,</p> <p>–wyraża swoją opinię nt. budynków opisanych w tekście i stara się ją uzasadnić,</p> <p>–opisuje życie na wsi i w mieście,</p> <p>–odpowiada na pytanie o najlepsze miejsce do życia i krótko uzasadnia swoją opinię,</p> <p>–tworzy zdana na swój temat (np. <i>I enjoy taking photographs.</i>),</p> <p>–wymyśla miejscowość i krótko przedstawia ją na forum klasy,</p> <p>–proponuje działania proekologiczne,</p> <p>–mówi, z którymi zdaniami nt. współpracy się (nie) zgadza,</p> <p>–próbuje wypowiedzieć się nt. <i>Why should people work together? (Values).</i></p> <p>Z pomocą:</p> <p>–zbiera informacje nt. znanego budynku w Polsce, sporządza notatki wg podanych nagłówków i krótko prezentuje ten budynek na forum klasy,</p>	<p>– w zdaniach właściwe formy czasowników (2 opcje),</p> <p>– luki w zdaniach i minidialogach poprawnymi formami podanych czasowników,</p> <p>– przysłowki częstotliwości w odpowiednie miejsca w zdaniach.</p> <p>Z nieznaczną pomocą w większości poprawnie:</p> <p>–opisuje elementy krajobrazu w Polsce,</p> <p>–wyraża i uzasadnia swoją opinię nt. budynków opisanych w tekście,</p> <p>–opisuje życie na wsi i w mieście,</p> <p>–odpowiada na pytanie o najlepsze miejsce do życia i uzasadnia swoją opinię,</p> <p>–tworzy zdana na swój temat (np. <i>I enjoy taking photographs.</i>),</p> <p>–wymyśla miejscowość i przedstawia ją na forum klasy,</p> <p>–proponuje działania proekologiczne,</p> <p>–mówi, z którymi zdaniami nt. współpracy się (nie) zgadza,</p> <p>–wypowiada się nt. <i>Why should people work together? (Values).</i></p> <p>Bez pomocy:</p> <p>–zbiera informacje nt. znanego budynku w Polsce, sporządza notatki wg podanych nagłówków i prezentuje ten budynek na forum klasy,</p> <p>–przygotowuje i robi prezentację na forum klasy nt. <i>My ideal neighbourhood.</i></p>	

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;</p> <p>3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>– stara się przygotować i zrobić prezentację na forum klasy nt. <i>My ideal neighbourhood</i>.</p> <p>Ze znaczną pomocą częściowo poprawnie:</p> <p>– opisuje znany polski budynek,</p> <p>– pisze kilka krótkich zdań nt. miejsca w Polsce, w którym kręcono film,</p> <p>– pisze krótki artykuł do czasopisma o podróżach nt. wybranego polskiego miasta (projekt ICT),</p> <p>– pisze wpis na blogu nt. swojego miejsca zamieszkania.</p> <p>Popelnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów 3-sylabowych.</p>	<p>– przygotowuje i robi prezentację na forum klasy nt. <i>My ideal neighbourhood</i>.</p> <p>Z pomocą w znacznej części poprawnie:</p> <p>– opisuje znany polski budynek,</p> <p>– pisze akapit nt. miejsca w Polsce, w którym kręcono film,</p> <p>– pisze artykuł do czasopisma o podróżach nt. wybranego polskiego miasta (projekt ICT),</p> <p>– pisze wpis na blogu nt. swojego miejsca zamieszkania.</p> <p>Popelnia błędy przy wymawianiu wyrazów 3-sylabowych.</p>	<p>Z niewielką pomocą w większości poprawnie:</p> <p>– opisuje znany polski budynek,</p> <p>– pisze akapit nt. miejsca w Polsce, w którym kręcono film,</p> <p>– pisze artykuł do czasopisma o podróżach nt. wybranego polskiego miasta (projekt ICT),</p> <p>– pisze wpis na blogu nt. swojego miejsca zamieszkania.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy przy wymawianiu 3-sylabowych.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>– opisuje znany polski budynek,</p> <p>– pisze akapit nt. miejsca w Polsce, w którym kręcono film,</p> <p>– pisze artykuł do czasopisma o podróżach nt. wybranego polskiego miasta (projekt ICT),</p> <p>– pisze wpis na blogu nt. swojego miejsca zamieszkania.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy 3-sylabowe.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
Module 2				
<p>1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, KULTURA, NAUKA I TECHNIKA, ŚWIAT PRZYRODY, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: nazwy budowli historycznych, materiałów budowlanych, zjawisk pogodowych, klęsk żywiołowych; przymiotniki wyrażające uczucia i emocje; zwroty służące do wyrażenia szoku, zdziwienia.</p> <p>3. GRAMATYKA: przyimki miejsca i ruchu, czas <i>Past Simple</i>, pytania o podmiot i dopełnienie, intonacja wznosząca i opadająca w pytaniach, czas <i>Past Continuous</i>, porównanie użycia czasów <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i>, przymiotniki z końcówkami: <i>-ing/-ed</i>.</p>				
UCZEŃ:				
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);</p> <p>5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, problemy);</p> <p>8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);</p> <p>9) kultura (np. twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media);</p> <p>12) nauka i technika (np. wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych);</p> <p>13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ochrona środowiska naturalnego).</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia;</p> <p>2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;</p>	<p>Odtwarza tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw budowli historycznych, –nazw materiałów budowlanych, –nazw zjawisk pogodowych, –nazw klęsk żywiołowych, –przymiotników wyrażających uczucia i emocje, –zwrotów służących do wyrażenia szoku, zdziwienia, –przyimków miejsca i ruchu. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobraniem podpisów do ilustracji. –zebraniem informacji nt. polskiego mitu związanego z pogodą, –zebraniem informacji o sześciu osiągnięciach XX w. <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –które z informacji w tekstach o budowlach historycznych są prawdziwe/błędne. 	<p>Nazywa połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw budowli historycznych, –nazw materiałów budowlanych, –nazw zjawisk pogodowych, –nazw klęsk żywiołowych, –przymiotników wyrażających uczucia i emocje, –zwrotów służących do wyrażenia szoku, zdziwienia, –przyimków miejsca i ruchu. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobraniem podpisów do ilustracji. –zebraniem informacji nt. polskiego mitu związanego z pogodą, –zebraniem informacji o sześciu osiągnięciach XX w. <p>Z podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –które z informacji w tekstach o budowlach historycznych są prawdziwe/błędne. 	<p>Charakteryzuje prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw budowli historycznych, –nazw materiałów budowlanych, –nazw zjawisk pogodowych, –nazw klęsk żywiołowych, –przymiotników wyrażających uczucia i emocje, –zwrotów służących do wyrażenia szoku, zdziwienia, –przyimków miejsca i ruchu. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobraniem podpisów do ilustracji. –zebraniem informacji nt. polskiego mitu związanego z pogodą, –zebraniem informacji o sześciu osiągnięciach XX w. <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –które z informacji w tekstach o budowlach historycznych są prawdziwe/błędne. 	<p>Rozwija wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw budowli historycznych, –nazw materiałów budowlanych, –nazw zjawisk pogodowych, –nazw klęsk żywiołowych, –przymiotników wyrażających uczucia i emocje, –zwrotów służących do wyrażenia szoku, zdziwienia, –przyimków miejsca i ruchu. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera podpisy do ilustracji. –zbiera informacje nt. polskiego mitu związanego z pogodą, –zbiera informacje o sześciu osiągnięciach XX w. <p>Samodzielnie przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –które z informacji w tekstach o budowlach historycznych są prawdziwe/błędne.

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>5) znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</p> <p>2) określa intencje nadawcy/autora tekstu;</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje;</p> <p>5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie);</p>	<p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność przewidywań, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne nt. osoby, która twierdzi, że widziała potwora z Loch Ness (zgodnie z treścią nagrania). <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach nt. budowli historycznych nazwami materiałów budowlanych, – odpowiada na pytania do tekstu (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w tytułach artykułów prasowych nazwami klęsk żywiołowych, – dobiera nagłówki do akapitów, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami. <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzyskuje i udziela informacji nt. materiałów, z których zbudowano podane budowle historyczne, –zadaje pytania i udziela odpowiedzi dot. tekstów <i>The Cloud Shepherds</i> i <i>Ben's Blog</i>, –wyszukuje przymyki w tekście <i>The Cloud Shepherds</i>, 	<p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność przewidywań, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne nt. osoby, która twierdzi, że widziała potwora z Loch Ness (zgodnie z treścią nagrania). <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach nt. budowli historycznych nazwami materiałów budowlanych, – odpowiada na pytania do tekstu (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w tytułach artykułów prasowych nazwami klęsk żywiołowych, – dobiera nagłówki do akapitów, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami. <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzyskuje i udziela informacji nt. materiałów, z których zbudowano podane budowle historyczne, –zadaje pytania i udziela odpowiedzi dot. tekstów <i>The Cloud Shepherds</i> i <i>Ben's Blog</i>, –wyszukuje przymyki w tekście <i>The Cloud Shepherds</i>, 	<p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność przewidywań, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne nt. osoby, która twierdzi, że widziała potwora z Loch Ness (zgodnie z treścią nagrania). <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach nt. budowli historycznych nazwami materiałów budowlanych, – odpowiada na pytania do tekstu (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w tytułach artykułów prasowych nazwami klęsk żywiołowych, – dobiera nagłówki do akapitów, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami. <p>Z nieznaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzyskuje i udziela informacji nt. materiałów, z których zbudowano podane budowle historyczne, –zadaje pytania i udziela odpowiedzi dot. tekstów <i>The Cloud Shepherds</i> i <i>Ben's Blog</i>, –wyszukuje przymyki w tekście <i>The Cloud Shepherds</i>, 	<p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność przewidywań, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, –uzupełnia luki informacyjne nt. osoby, która twierdzi, że widziała potwora z Loch Ness (zgodnie z treścią nagrania). <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach o budowli historycznych nazwami materiałów budowlanych, – odpowiada na pytania do tekstu (wybór wielokrotny), – uzupełnia luki w tytułach artykułów prasowych nazwami klęsk żywiołowych, – dobiera nagłówki do akapitów, – wyszukuje odpowiedzi na pytania, – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami. <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układu dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> –uzyskuje i udziela informacji nt. materiałów, z których zbudowano podane budowle historyczne, –zadaje pytania i udziela odpowiedzi dot. tekstów <i>The Cloud Shepherds</i> i <i>Ben's Blog</i>, –wyszukuje przymyki w tekście <i>The Cloud Shepherds</i>,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę);</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę).</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;</p> <p>3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie</p>	<p>–odgrywa dialog, w którym opowiada o przygodzie, jaka mu się przytrafiła (na podstawie podanego tytułu artykułu prasowego i diagramu).</p> <p>Ze znaczną pomocą w kilku krótkich zdaniach:</p> <p>–powiedzieć, co by zrobił, gdyby odwiedził go planetnik,</p> <p>–opisać pogodę za oknem,</p> <p>–opisać wymyśloną klęskę żywiołową (wydarzenia i uczucia/emocje z tym związane),</p> <p>–powiedzieć, które informacje z tekstu <i>The Achievements of Ancient Rome</i> wywarły na nim wrażenie i dlaczego,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy wybrane osiągnięcie XX w. (projekt ICT),</p> <p>–powiedzieć, jakie cechy są potrzebne do tego, by wiele osiągnąć (na podstawie podanych cech oraz własnych propozycji).</p> <p>Ze znaczną pomocą rozpoznaje jak</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe przyimki,</p> <p>–zapisać formy przeszłe podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nierregularne,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Machu Picchu</i> właściwymi formami podanych czasowników w czasie <i>Past Simple</i>,</p>	<p>–odgrywa dialog, w którym opowiada o przygodzie, jaka mu się przytrafiła (na podstawie podanego tytułu artykułu prasowego i diagramu).</p> <p>Z pomocą w znacznej części poprawnie:</p> <p>–powiedzieć, co by zrobił, gdyby odwiedził go planetnik,</p> <p>–opisać pogodę za oknem,</p> <p>–opisać wymyśloną klęskę żywiołową (wydarzenia i uczucia/emocje z tym związane),</p> <p>–wyszukać informacje i opisać klęskę żywiołową, jaka miała miejsce na terenie Polski,</p> <p>–powiedzieć, które informacje z tekstu <i>The Achievements of Ancient Rome</i> wywarły na nim wrażenie i dlaczego,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy wybrane osiągnięcie XX w. (projekt ICT),</p> <p>–dyskutować nt. cech potrzebnych do tego, by wiele osiągnąć (na podstawie podanych cech oraz własnych propozycji).</p> <p>Z pomocą rozpoznaje jak</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe przyimki,</p> <p>–zapisać formy przeszłe podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nierregularne,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Machu Picchu</i> właściwymi formami podanych czasowników w czasie <i>Past Simple</i>,</p>	<p>–odgrywa dialog, w którym opowiada o przygodzie, jaka mu się przytrafiła (na podstawie podanego tytułu artykułu prasowego i diagramu).</p> <p>Z nieznaczną pomocą w większości poprawnie:</p> <p>–powiedzieć, co by zrobił, gdyby odwiedził go planetnik,</p> <p>–opisać pogodę za oknem,</p> <p>–opisać wymyśloną klęskę żywiołową (wydarzenia i uczucia/emocje z tym związane),</p> <p>–wyszukać informacje i opisać klęskę żywiołową, jaka miała miejsce na terenie Polski,</p> <p>–powiedzieć, które informacje z tekstu <i>The Achievements of Ancient Rome</i> wywarły na nim wrażenie i dlaczego,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy wybrane osiągnięcie XX w. (projekt ICT),</p> <p>–dyskutować nt. cech potrzebnych do tego, by wiele osiągnąć (na podstawie podanych cech oraz własnych propozycji).</p> <p>Z nieznaczną pomocą rozpoznaje jak:</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe przyimki,</p> <p>–zapisać formy przeszłe podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nierregularne,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Machu Picchu</i> właściwymi formami podanych czasowników w czasie <i>Past Simple</i>,</p>	<p>–odgrywa dialog, w którym opowiada o przygodzie, jaka mu się przytrafiła (na podstawie podanego tytułu artykułu prasowego i diagramu).</p> <p>Uzasadnia, jak:</p> <p>–powiedzieć, co by zrobił, gdyby odwiedził go planetnik,</p> <p>–opisać pogodę za oknem,</p> <p>–opisać wymyśloną klęskę żywiołową (wydarzenia i uczucia/emocje z tym związane),</p> <p>–wyszukać informacje i opisać klęskę żywiołową, jaka miała miejsce na terenie Polski,</p> <p>–powiedzieć, które informacje z tekstu <i>The Achievements of Ancient Rome</i> wywarły na nim wrażenie i dlaczego,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy wybrane osiągnięcie XX w. (projekt ICT),</p> <p>–dyskutować nt. cech potrzebnych do tego, by wiele osiągnąć (na podstawie podanych cech oraz własnych propozycji).</p> <p>Rozpoznaje jak:</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe przyimki,</p> <p>–zapisać formy przeszłe podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nierregularne,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Machu Picchu</i> właściwymi</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>– ułożyć z podanych elementów leksykalnych i zapisać pytania do tekstu <i>Machu Picchu</i> oraz udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– ułożyć i zapisać pytania, na które odpowiedziami są podkreślone fragmenty zdań (pytania o podmiot i dopełnienie),</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Ben's Blog</i> odpowiednimi formami czasowników w nawiasach (<i>Past Simple, Past Continuous</i>),</p> <p>– uzupełnić zdania (na podstawie informacji w tabeli),</p> <p>– ułożyć pytania do podanych zdań,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe przymiotniki (np. <i>bored, boring</i>).</p> <p>Ze znaczną pomocą powtarza częściowo poprawnie:</p> <p>– napisać 3–4 zdania nt. polskiego mitu związanego z pogodą,</p> <p>– napisać krótkie opowiadanie z punktu widzenia Paula (na podstawie ćw. 5–6),</p> <p>– zebrać informacje nt. wybranego osiągnięcia starożytnych Greków i napisać krótki tekst do gazetki szkolnej,</p> <p>– napisać kilka zdań o człowieku, który zobaczył potwora z Loch Ness (na podstawie nagrania, ćw. 7 str. 34).</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p>	<p>– ułożyć z podanych elementów leksykalnych i zapisać pytania do tekstu <i>Machu Picchu</i> oraz udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– ułożyć i zapisać pytania, na które odpowiedziami są podkreślone fragmenty zdań (pytania o podmiot i dopełnienie),</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Ben's Blog</i> odpowiednimi formami czasowników w nawiasach (<i>Past Simple, Past Continuous</i>),</p> <p>– uzupełnić zdania (na podstawie informacji w tabeli),</p> <p>– ułożyć pytania do podanych zdań,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe przymiotniki (np. <i>bored, boring</i>).</p> <p>Z pomocą powtarza w znacznej części poprawnie:</p> <p>– napisać krótki tekst nt. polskiego mitu związanego z pogodą,</p> <p>– napisać opowiadanie z punktu widzenia Paula (na podstawie ćw. 5–6),</p> <p>– zebrać informacje nt. osiągnięć starożytnych Greków i napisać tekst do gazetki szkolnej,</p> <p>– napisać opowiadanie o człowieku, który zobaczył potwora z Loch Ness (na podstawie nagrania, ćw. 7 str. 34).</p> <p>Z pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>W większości poprawnie podkreśla sylaby akcentowane w zwrotach</p>	<p>– ułożyć z podanych elementów leksykalnych i zapisać pytania do tekstu <i>Machu Picchu</i> oraz udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– ułożyć i zapisać pytania, na które odpowiedziami są podkreślone fragmenty zdań (pytania o podmiot i dopełnienie),</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Ben's Blog</i> odpowiednimi formami czasowników w nawiasach (<i>Past Simple, Past Continuous</i>),</p> <p>– uzupełnić zdania (na podstawie informacji w tabeli),</p> <p>– ułożyć pytania do podanych zdań,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe przymiotniki (np. <i>bored, boring</i>).</p> <p>Z niewielką pomocą powtarza w większości poprawnie:</p> <p>– napisać krótki tekst nt. polskiego mitu związanego z pogodą,</p> <p>– napisać opowiadanie z punktu widzenia Paula (na podstawie ćw. 5–6),</p> <p>– zebrać informacje nt. osiągnięć starożytnych Greków i napisać tekst do gazetki szkolnej,</p> <p>– napisać opowiadanie o człowieku, który zobaczył potwora z Loch Ness (na podstawie nagrania, ćw. 7 str. 34).</p> <p>Z niewielką pomocą potrafi sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Podkreśla sylaby akcentowane w zwrotach wyrażających szok,</p>	<p>formami podanych czasowników w czasie <i>Past Simple</i>,</p> <p>– ułożyć z podanych elementów leksykalnych i zapisać pytania do tekstu <i>Machu Picchu</i> oraz udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– ułożyć i zapisać pytania, na które odpowiedziami są podkreślone fragmenty zdań (pytania o podmiot i dopełnienie),</p> <p>– uzupełnić luki w zdaniach i tekście <i>Ben's Blog</i> odpowiednimi formami czasowników w nawiasach (<i>Past Simple, Past Continuous</i>),</p> <p>– uzupełnić zdania (na podstawie informacji w tabeli),</p> <p>– ułożyć pytania do podanych zdań,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe przymiotniki (np. <i>bored, boring</i>).</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>– pisze krótki tekst nt. polskiego mitu związanego z pogodą,</p> <p>– pisze opowiadanie z punktu widzenia Paula (na podstawie ćw. 5–6),</p> <p>– zbiera informacje nt. osiągnięć starożytnych Greków i pisze tekst do gazetki szkolnej,</p> <p>– pisze opowiadanie o człowieku, który zobaczył potwora z Loch Ness (na podstawie nagrania, ćw. 7 str. 34).</p> <p>Proponuje samodzielnie jak sprawdzić w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
	<p>W większości poprawnie podkreśla sylaby akcentowane w zwrotach wyrażających szok, zdziwienie.</p> <p>Pełnia błędy w intonacji przy powtarzaniu tych zwrotów.</p> <p>Pełnia liczne błędy w intonacji wznoszącej i opadającej w pytaniach.</p>	<p>wyrażających szok, zdziwienie oraz powtarza je, stosując właściwą intonację.</p> <p>Pełnia błędy w intonacji wznoszącej i opadającej w pytaniach.</p>	<p>zdziwienie oraz poprawnie je powtarza, stosując właściwą intonację.</p> <p>Pełnia nieliczne błędy w intonacji wznoszącej i opadającej w pytaniach.</p>	<p>Podkreśla sylaby akcentowane w zwrotach wyrażających szok, zdziwienie oraz poprawnie je powtarza, stosując właściwą intonację.</p> <p>Stosuje poprawnie intonację wznoszącą i opadającą w pytaniach.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
Module 3				
<p>1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającymi realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematu: CZŁOWIEK, EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE, SPORT, ZDROWIE, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: formy spędzania czasu wolnego, formy aktywności fizycznej, problemy zdrowotne i sposoby ich leczenia, kolokacje z <i>do, play, go</i> (np. <i>do parkour, go bowling</i>) oraz <i>make, have, take, do</i> (np. <i>make a mess, have fun</i>), słownictwo służące do wyrażania preferencji i opisanie problemów zdrowotnych.</p> <p>3. GRAMATYKA: czas <i>Present Perfect, have been/have gone</i>, określenia czasu: <i>for, since, just, already, never, ever, yet</i>, porównanie czasów <i>Present Perfect</i> i <i>Past Simple</i>.</p>				
UCZEŃ:				
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającymi realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);</p> <p>3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne);</p> <p>5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, problemy);</p> <p>10) sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, imprezy sportowe, uprawianie sportu);</p> <p>11) zdrowie (np. tryb życia, samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie).</p> <p>II. Uczeń wykorzystuje proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia;</p> <p>2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;</p> <p>3) określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;</p> <p>4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);</p> <p>5) znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p>	<p>Odtwarza tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –form spędzania czasu wolnego, –form aktywności fizycznej, –nazw problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia, –kolokacji z <i>do, play, go</i> oraz <i>make, have, take, do</i>. <p>Nazywa tylko część:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa służącego do wyrażania preferencji, –słownictwa i zwrotów służących do opisywania problemów zdrowotnych. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem sposobów leczenia do problemów zdrowotnych. <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –treść tekstów i dialogu. <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, 	<p>Nazywa połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –form spędzania czasu wolnego, –form aktywności fizycznej, –nazw problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia, –kolokacji z <i>do, play, go</i> oraz <i>make, have, take, do</i>. <p>Nazywa połowę:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa służącego do wyrażania preferencji, –słownictwa i zwrotów służących do opisywania problemów zdrowotnych. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem sposobów leczenia do problemów zdrowotnych. <p>Z podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –treść tekstów i dialogu. <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –wyszukuje odpowiedzi na pytania, 	<p>Charakteryzuje prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –form spędzania czasu wolnego, –form aktywności fizycznej, –nazw problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia, –kolokacji z <i>do, play, go</i> oraz <i>make, have, take, do</i>, <p>Nazywa większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa służącego do wyrażania preferencji, –słownictwa i zwrotów służących do opisywania problemów zdrowotnych. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem sposobów leczenia do problemów zdrowotnych. <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –treść tekstów i dialogu. <p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, 	<p>Rozwija wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –form spędzania czasu wolnego, –form aktywności fizycznej, –nazw problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia, –kolokacji z <i>do, play, go</i> oraz <i>make, have, take, do</i>, <p>Nazywa całe:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwo służące do wyrażania preferencji, –słownictwo i zwroty służące do opisywania problemów zdrowotnych. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera sposoby leczenia do problemów zdrowotnych. <p>Samodzielnie przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –treść tekstów i dialogu. <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –wyszukuje odpowiedzi na pytania,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadalospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje;</p> <p>5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę;</p>	<p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania,</p> <p>–sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonania zadań,</p> <p>–dobiera pokoje zagadek (tzw. <i>escape rooms</i>) do osób,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. ogłoszenia (kontekst wypowiedzi i intencje autora wypowiedzi),</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. reklamy radiowej (główna myśl tekstu i intencje autora wypowiedzi).</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>–wybiera właściwe wyrazy/ wyrażenia w zdaniach (3 opcje),</p> <p>–zastępuje wyróżnione wyrazy w zdaniach wyrazami/wyrażeniami z tekstu o <i>escape rooms</i> i z tekstu o zarazkach,</p> <p>–uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami,</p> <p>–rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny,</p> <p>–uzupełnia luki w kwizie nt. zdrowia podanymi czasownikami; rozwiązuje kwiz,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F).</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>–uzyskuje i udziela informacji nt. problemów zdrowotnych postaci</p>	<p>–sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonania zadań,</p> <p>–dobiera pokoje zagadek (tzw. <i>escape rooms</i>) do osób,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. ogłoszenia (kontekst wypowiedzi i intencje autora wypowiedzi),</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. reklamy radiowej (główna myśl tekstu i intencje autora wypowiedzi).</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>–wybiera właściwe wyrazy/ wyrażenia w zdaniach (3 opcje),</p> <p>–zastępuje wyróżnione wyrazy w zdaniach wyrazami/wyrażeniami z tekstu o <i>escape rooms</i> i z tekstu o zarazkach,</p> <p>–uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami,</p> <p>–rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny,</p> <p>–uzupełnia luki w kwizie nt. zdrowia podanymi czasownikami; rozwiązuje kwiz,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F).</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>–uzyskuje i udziela informacji nt. problemów zdrowotnych postaci na ilustracjach i sposobów ich leczenia,</p>	<p>–wyszukuje odpowiedzi na pytania,</p> <p>–sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonania zadań,</p> <p>–dobiera pokoje zagadek (tzw. <i>escape rooms</i>) do osób,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. ogłoszenia (kontekst wypowiedzi i intencje autora wypowiedzi),</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne i odpowiada na pytania otwarte dot. reklamy radiowej (główna myśl tekstu i intencje autora wypowiedzi).</p> <p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>–wybiera właściwe wyrazy/ wyrażenia w zdaniach (3 opcje),</p> <p>–zastępuje wyróżnione wyrazy w zdaniach wyrazami/wyrażeniami z tekstu o <i>escape rooms</i> i z tekstu o zarazkach,</p> <p>–uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami,</p> <p>–rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny,</p> <p>–uzupełnia luki w kwizie nt. zdrowia podanymi czasownikami; rozwiązuje kwiz,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F).</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>–wybiera właściwe wyrazy/ wyrażenia w zdaniach (3 opcje),</p> <p>–zastępuje wyróżnione wyrazy w zdaniach wyrazami/wyrażeniami z tekstu o <i>escape rooms</i> i z tekstu o zarazkach,</p> <p>–uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami,</p> <p>–rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny,</p> <p>–uzupełnia luki w kwizie nt. zdrowia podanymi czasownikami; rozwiązuje kwiz,</p> <p>–określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F).</p> <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>–uzyskuje i udziela informacji nt. problemów zdrowotnych postaci na ilustracjach i sposobów ich leczenia,</p>	

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;</p> <p>8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;</p> <p>9) prosi o radę i udziela rady;</p> <p>13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę);</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;</p> <p>9) prosi o radę i udziela rady;</p> <p>11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;</p> <p>3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności,</p>	<p>na ilustracjach i sposobów ich leczenia,</p> <p>–odgrywa dialog-rozmowę nt. problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia.</p> <p>Ze znaczną pomocą opowiada jak w kilku krótkich zdaniach:</p> <p>–wyrazić swoje preferencje dot. form spędzania wolnego czasu i form aktywności fizycznej oraz swoje zdanie uzasadnić,</p> <p>–wyrazić opinię nt.: <i>What makes escape rooms popular with teens?</i>,</p> <p>–powiedzieć nt. wykonanych i niewykonanych przez siebie czynności (na podstawie ćw. 5a),</p> <p>–wyrazić i uzasadnić opinię nt. wydarzenia opisanego w tekście <i>Health and Sports Day in Japan</i>,</p> <p>–sporządzić notatki wg podanych kategorii (na podstawie tekstu <i>Health and Sports Day in Japan</i>) oraz zaprezentować (jako występ w telewizji) wydarzenie i zaprosić na nie,</p> <p>–powiedzieć o znaczeniu prowadzenia zdrowego trybu życia,</p> <p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>–odpowiedzieć na pytanie: <i>Why is it important to do regular exercise?</i></p> <p>Ze znaczną pomocą analizuje jak</p> <p>–zapisać formy <i>past participle</i> podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach właściwymi</p>	<p>–odgrywa dialog-rozmowę nt. problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia.</p> <p>Z pomocą opowiada jak w znacznej części poprawnie:</p> <p>–wyrazić swoje preferencje dot. form spędzania wolnego czasu i form aktywności fizycznej oraz swoje zdanie uzasadnić,</p> <p>–wyrazić opinię nt.: <i>What makes escape rooms popular with teens?</i>,</p> <p>–rozmawiać nt. wykonanych i niewykonanych przez siebie czynności (na podstawie ćw. 5a),</p> <p>–wyrazić i uzasadnić opinię nt. wydarzenia opisanego w tekście <i>Health and Sports Day in Japan</i>,</p> <p>–sporządzić notatki wg podanych kategorii (na podstawie tekstu <i>Health and Sports Day in Japan</i>) oraz zaprezentować (jako występ w telewizji) wydarzenie i zaprosić na nie,</p> <p>–zrobić prezentację na forum klasy nt. znaczenia prowadzenia zdrowego trybu życia,</p> <p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>–dyskutować nt. <i>Why is it important to do regular exercise?</i></p> <p>Z pomocą analizuje jak:</p> <p>–zapisać formy <i>past participle</i> podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach właściwymi formami podanych czasowników (czas <i>Present Perfect</i>),</p>	<p>na ilustracjach i sposobów ich leczenia,</p> <p>–odgrywa dialog-rozmowę nt. problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia.</p> <p>Z nieznaczną pomocą opowiada jak w większości poprawnie:</p> <p>–wyrazić swoje preferencje dot. form spędzania wolnego czasu i form aktywności fizycznej oraz swoje zdanie uzasadnić,</p> <p>–wyrazić opinię nt.: <i>What makes escape rooms popular with teens?</i>,</p> <p>–rozmawiać nt. wykonanych i niewykonanych przez siebie czynności (na podstawie ćw. 5a),</p> <p>–wyrazić i uzasadnić opinię nt. wydarzenia opisanego w tekście <i>Health and Sports Day in Japan</i>,</p> <p>–sporządzić notatki wg podanych kategorii (na podstawie tekstu <i>Health and Sports Day in Japan</i>) oraz zaprezentować (jako występ w telewizji) wydarzenie i zaprosić na nie,</p> <p>–zrobić prezentację na forum klasy nt. znaczenia prowadzenia zdrowego trybu życia,</p> <p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>–dyskutować nt. <i>Why is it important to do regular exercise?</i></p> <p>Z nieznaczną pomocą analizuje jak</p> <p>–zapisać formy <i>past participle</i> podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach właściwymi</p>	<p>–odgrywa dialog-rozmowę nt. problemów zdrowotnych i sposobów ich leczenia.</p> <p>Opowiada jak poprawnie:</p> <p>–wyrazić swoje preferencje dot. form spędzania wolnego czasu i form aktywności fizycznej oraz swoje zdanie uzasadnić,</p> <p>–wyrazić opinię nt.: <i>What makes escape rooms popular with teens?</i>,</p> <p>–rozmawiać nt. wykonanych i niewykonanych przez siebie czynności (na podstawie ćw. 5a),</p> <p>–wyrazić i uzasadnić opinię nt. wydarzenia opisanego w tekście <i>Health and Sports Day in Japan</i>,</p> <p>–sporządzić notatki wg podanych kategorii (na podstawie tekstu <i>Health and Sports Day in Japan</i>) oraz zaprezentować (jako występ w telewizji) wydarzenie i zaprosić na nie,</p> <p>–zrobić prezentację na forum klasy nt. znaczenia prowadzenia zdrowego trybu życia,</p> <p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>–dyskutować nt. <i>Why is it important to do regular exercise?</i></p> <p>Analizuje jak:</p> <p>–zapisać formy <i>past participle</i> podanych czasowników i określić, czy są one regularne/nieregularne,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach właściwymi formami podanych czasowników (czas <i>Present Perfect</i>),</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>formami podanych czasowników (czas <i>Present Perfect</i>),</p> <p>– ułożyć i zapisać zdania nt. Rona i czynności, które wykonał/ których nie wykonał (na podstawie podanych informacji),</p> <p>– uzupełnić luki w pytaniach i udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe określenia czasu i formy czasownikowe,</p> <p>– uzupełnić luki w tekście właściwymi formami podanych czasowników (czasy: <i>Present Perfect, Past Simple</i>).</p> <p>Z znaczną podpowiedzią:</p> <p>– zbiera informacje nt. sposobów ochrony przed zarazkami i przygotowuje plakat,</p> <p>– zbiera informacje nt. zdrowego trybu życia, uczestniczy w przygotowaniu ulotki i jej prezentacji na forum klasy (projekt ICT).</p> <p>Z znaczną pomocą częściowo poprawnie opowiada jak:</p> <p>– napisać komentarz na blogu Toma nt. wizyty w wymyślnym pokoju zagadek,</p> <p>– zebrać informacje nt. imprezy sportowej, w której uczestniczył, sporządzić notatki i napisać artykuł do czasopisma dla nastolatków,</p> <p>– napisać wpis na blogu nt. dnia sportu, w którym uczestniczył (na podstawie ćw. 9 str. 51).</p>	<p>– ułożyć i zapisać zdania nt. Rona i czynności, które wykonał/ których nie wykonał (na podstawie podanych informacji),</p> <p>– uzupełnić luki w pytaniach i udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe określenia czasu i formy czasownikowe,</p> <p>– uzupełnić luki w tekście właściwymi formami podanych czasowników (czasy: <i>Present Perfect, Past Simple</i>).</p> <p>Z podpowiedzią:</p> <p>– zbiera informacje nt. sposobów ochrony przed zarazkami i przygotowuje plakat,</p> <p>– zbiera informacje nt. zdrowego trybu życia, przygotowuje ulotkę i prezentuje ją na forum klasy (projekt ICT).</p> <p>Z pomocą opowiada jak w znacznej części poprawnie:</p> <p>– napisać komentarz na blogu Toma nt. wizyty w wymyślnym pokoju zagadek,</p> <p>– zebrać informacje nt. imprezy sportowej, w której uczestniczył, sporządzić notatki i napisać artykuł do czasopisma dla nastolatków,</p> <p>– napisać wpis na blogu nt. dnia sportu, w którym uczestniczył (na podstawie ćw. 9 str. 51).</p> <p>Z pomocą sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p>	<p>formami podanych czasowników (czas <i>Present Perfect</i>),</p> <p>– ułożyć i zapisać zdania nt. Rona i czynności, które wykonał/ których nie wykonał (na podstawie podanych informacji),</p> <p>– uzupełnić luki w pytaniach i udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe określenia czasu i formy czasownikowe,</p> <p>– uzupełnić luki w tekście właściwymi formami podanych czasowników (czasy: <i>Present Perfect, Past Simple</i>).</p> <p>Z nieznaczną podpowiedzią:</p> <p>– zbiera informacje nt. sposobów ochrony przed zarazkami i przygotowuje plakat,</p> <p>– zbiera informacje nt. zdrowego trybu życia, przygotowuje ulotkę i prezentuje ją na forum klasy (projekt ICT).</p> <p>Z niewielką pomocą opowiada jak w większości poprawnie:</p> <p>– napisać komentarz na blogu Toma nt. wizyty w wymyślnym pokoju zagadek,</p> <p>– zebrać informacje nt. imprezy sportowej, w której uczestniczył, sporządzić notatki i napisać artykuł do czasopisma dla nastolatków,</p> <p>– napisać wpis na blogu nt. dnia sportu, w którym uczestniczył (na podstawie ćw. 9 str. 51).</p>	<p>– ułożyć i zapisać zdania nt. Rona i czynności, które wykonał/ których nie wykonał (na podstawie podanych informacji),</p> <p>– uzupełnić luki w pytaniach i udzielić na nie odpowiedzi,</p> <p>– wybrać w zdaniach właściwe określenia czasu i formy czasownikowe,</p> <p>– uzupełnić luki w tekście właściwymi formami podanych czasowników (czasy: <i>Present Perfect, Past Simple</i>).</p> <p>Samodzielnie:</p> <p>– zbiera informacje nt. sposobów ochrony przed zarazkami i przygotowuje plakat,</p> <p>– zbiera informacje nt. zdrowego trybu życia, przygotowuje ulotkę i prezentuje ją na forum klasy (projekt ICT).</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>– pisze komentarz na blogu Toma nt. wizyty w wymyślnym pokoju zagadek,</p> <p>– zbiera informacje nt. imprezy sportowej, w której uczestniczył, sporządza notatki i pisze artykuł do czasopisma dla nastolatków,</p> <p>– pisze wpis na blogu nt. dnia sportu, w którym uczestniczył (na podstawie ćw. 9 str. 51).</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
	<p>Ze znaczną pomocą sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Ze znaczną pomocą podkreśla nieme litery w podanych wyrazach. Popełnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających nieme litery, tzw. <i>silent letters</i> (np. <i>wrong, talk</i>).</p>	<p>Z pomocą podkreśla nieme litery w podanych wyrazach. Popełnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających nieme litery, tzw. <i>silent letters</i> (np. <i>wrong, talk</i>).</p>	<p>Z niewielką pomocą sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Z niewielką pomocą podkreśla nieme litery w podanych wyrazach. Popełnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających nieme litery, tzw. <i>silent letters</i> (np. <i>wrong, talk</i>).</p>	<p>Samodzielnie sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Podkreśla nieme litery w podanych wyrazach. Poprawnie wymawia wyrazy zawierające nieme litery, tzw. <i>silent letters</i> (np. <i>wrong, talk</i>).</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
Module 4				
<p>1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA, NAUKA I TECHNIKA, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: nazwy zawodów i profesji, nazwy rodzajów gier, słownictwo związane z nowymi technologiami i z korzystaniem z mediów społecznościowych oraz sposobami komunikowania się, wyrażenia służące do składania życzeń, gratulowania i instruowania.</p> <p>3. GRAMATYKA: czasowniki modalne: <i>can/can't – could/couldn't, must/mustn't – have to/ don't have to, should/shouldn't</i>, tryb rozkazujący (nakazy i zakazy), stopniowanie przymiotników.</p>				
UCZEŃ:				
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);</p> <p>4) praca (np. popularne zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsce pracy);</p> <p>5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, problemy);</p> <p>9) kultura (np. twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media);</p> <p>12) nauka i technika (np. wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych).</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia;</p> <p>2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;</p> <p>3) określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;</p> <p>5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;</p>	<p>Odtwarza tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <p>–nazw zawodów i profesji, –nazw rodzajów gier, –zwrotów/wyrażeń służących do składania życzeń, gratulowania.</p> <p>Odtwarza tylko część:</p> <p>–słownictwa związanego z nowymi technologiami, z korzystaniem z mediów społecznościowych i sposobami komunikowania się.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <p>–dobieraniem zdań do zawodów na ilustracjach, –dobieraniem podpisów do ikon mediów społecznościowych, –opowiedzeniem, jakie obrazy przychodzą mu do głowy po wysłuchaniu fragmentu muzycznego i na podstawie ilustracji.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p>	<p>Nazywa połowę spośród wprowadzonych:</p> <p>–nazw zawodów i profesji, –nazw rodzajów gier, –zwrotów służących do składania życzeń, gratulowania.</p> <p>Nazywa połowę:</p> <p>–słownictwa związanego z nowymi technologiami, z korzystaniem z mediów społecznościowych i sposobami komunikowania się.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <p>–dobieraniem zdań do zawodów na ilustracjach, –dobieraniem podpisów do ikon mediów społecznościowych, –opowiedzeniem, jakie obrazy przychodzą mu do głowy po wysłuchaniu fragmentu muzycznego i na podstawie ilustracji.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p>	<p>Charakteryzuje prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <p>–nazw zawodów i profesji, –nazw rodzajów gier, –zwrotów służących do składania życzeń, gratulowania.</p> <p>Charakteryzuje większość:</p> <p>–słownictwa związanego z nowymi technologiami, z korzystaniem z mediów społecznościowych i sposobami komunikowania się.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <p>–dobieraniem zdań do zawodów na ilustracjach, –dobieraniem podpisów do ikon mediów społecznościowych, –opowiedzeniem, jakie obrazy przychodzą mu do głowy po wysłuchaniu fragmentu muzycznego i na podstawie ilustracji.</p> <p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p>	<p>Rozwija wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <p>–nazw zawodów i profesji, –nazw rodzajów gier, –zwrotów służących do składania życzeń, gratulowania.</p> <p>Rozwija całe:</p> <p>–słownictwo związane z nowymi technologiami, z korzystaniem z mediów społecznościowych i sposobami komunikowania się.</p> <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <p>–dobiera zdania do zawodów na ilustracjach, –dobiera podpisy do ikon mediów społecznościowych, –opowiada, jakie obrazy przychodzą mu do głowy po wysłuchaniu fragmentu muzycznego i na podstawie ilustracji.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</p> <p>3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje;</p> <p>5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>5) opisuje upodobania;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę;</p>	<p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne na podstawie ogłoszeń dot. konkursu,</p> <p>–odpowiada na pytania o styl wypowiedzi i intencje jej autora.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– uzupełnia luki w tytułach artykułów podanymi wyrazami,</p> <p>– rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotnie,</p> <p>– wybiera w zdaniach właściwe przyimki,</p> <p>– dobiera wyrazy z dwóch kolumn w celu utworzenia kolokacji,</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami,</p> <p>– określa, do którego z bohaterów tekstu <i>Video Games</i> odnoszą się podane zdania,</p> <p>– określa formę tekstu,</p> <p>– wyszukuje odpowiedź na pytanie do tekstu <i>Internet Safety Tips</i>, dopisuje zakończenia zdań (na podstawie tekstu),</p> <p>– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info).</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>–składa życzenia/gratulacje oraz odpowiada na życzenia/gratulacje,</p>	<p>–udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne na podstawie ogłoszeń dot. konkursu,</p> <p>–odpowiada na pytania o styl wypowiedzi i intencje jej autora.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– uzupełnia luki w tytułach artykułów podanymi wyrazami,</p> <p>– rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotnie,</p> <p>– wybiera w zdaniach właściwe przyimki,</p> <p>– dobiera wyrazy z dwóch kolumn w celu utworzenia kolokacji,</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami,</p> <p>– określa, do którego z bohaterów tekstu <i>Video Games</i> odnoszą się podane zdania,</p> <p>– określa formę tekstu,</p> <p>– wyszukuje odpowiedź na pytanie do tekstu <i>Internet Safety Tips</i>, dopisuje zakończenia zdań (na podstawie tekstu),</p> <p>– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info).</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>–składa życzenia/gratulacje oraz odpowiada na życzenia/gratulacje,</p> <p>–instruuje kolegę/koleżankę, jak założyć konto w mediach społecznościowych,</p>	<p>–udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne na podstawie ogłoszeń dot. konkursu,</p> <p>–odpowiada na pytania o styl wypowiedzi i intencje jej autora.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– uzupełnia luki w tytułach artykułów podanymi wyrazami,</p> <p>– rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotnie,</p> <p>– wybiera w zdaniach właściwe przyimki,</p> <p>– dobiera wyrazy z dwóch kolumn w celu utworzenia kolokacji,</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami,</p> <p>– określa, do którego z bohaterów tekstu <i>Video Games</i> odnoszą się podane zdania,</p> <p>– określa formę tekstu,</p> <p>– wyszukuje odpowiedź na pytanie do tekstu <i>Internet Safety Tips</i>, dopisuje zakończenia zdań (na podstawie tekstu),</p> <p>– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info).</p> <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których:</p> <p>–składa życzenia/gratulacje oraz odpowiada na życzenia/gratulacje,</p> <p>–instruuje kolegę/koleżankę, jak założyć konto w mediach społecznościowych,</p>	

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>6) składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje;</p> <p>11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;</p> <p>12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów,</p>	<p>–instruuje kolegę/koleżankę, jak założyć konto w mediach społecznościowych,</p> <p>–porównuje rodzaje gier na ilustracjach i wyraża na ich temat opinię.</p> <p>Ze znaczną pomocą odtwarza w kilku krótkich zdaniach:</p> <p>–wyrazić opinię nt. wpływu nowych technologii na nasze życie,</p> <p>–odpowiedzieć na pytanie, jak droidy mogą być pomocne w misji kosmicznej,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy zaprojektowanego droida do filmu science-fiction,</p> <p>–powiedzieć, w jaki sposób komunikuje się z rodziną i kolegami/koleżankami,</p> <p>–powiedzieć, czy gra w gry, na jakich urządzeniach i gdzie gra, jakie gry lubi i dlaczego,</p> <p>–porównać dwóch bohaterów gier z tekstu <i>Video Games</i>,</p> <p>–przedstawić wymyśloną grę video (nazwa, rodzaj, główny bohater, fabuła),</p> <p>–przedstawić informacje dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Internet Safety Tips</i>),</p> <p>–porównać na forum klasy podane wynalazki (po ułożeniu ich w kolejności od najważniejszych do najmniej ważnych),</p> <p>–wypowiedzieć się nt. tego, jak podane wynalazki zmieniły życie ludzi,</p>	<p>–porównuje rodzaje gier na ilustracjach i wyraża na ich temat opinię.</p> <p>Z pomocą nazywa w znacznej części poprawnie:</p> <p>–wyrazić opinię nt. wpływu nowych technologii na nasze życie,</p> <p>–odpowiedzieć na pytanie, jak droidy mogą być pomocne w misji kosmicznej,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy zaprojektowanego droida do filmu science-fiction,</p> <p>–powiedzieć, w jaki sposób komunikuje się z rodziną i kolegami/koleżankami,</p> <p>–powiedzieć, czy gra w gry, na jakich urządzeniach i gdzie gra, jakie gry lubi i dlaczego,</p> <p>–porównać dwóch bohaterów gier z tekstu <i>Video Games</i>,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy wymyśloną grę video (nazwa, rodzaj, główny bohater, fabuła),</p> <p>–przedstawić informacje dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Internet Safety Tips</i>),</p> <p>–porównać na forum klasy podane wynalazki (po ułożeniu ich w kolejności od najważniejszych do najmniej ważnych),</p> <p>–wypowiedzieć się nt. tego, jak podane wynalazki zmieniły życie ludzi,</p>	<p>–instruuje kolegę/koleżankę, jak założyć konto w mediach społecznościowych,</p> <p>–porównuje rodzaje gier na ilustracjach i wyraża na ich temat opinię.</p> <p>Z nieznaczną pomocą charakteryzuje w większości poprawnie:</p> <p>–wyrazić opinię nt. wpływu nowych technologii na nasze życie,</p> <p>–odpowiedzieć na pytanie, jak droidy mogą być pomocne w misji kosmicznej,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy zaprojektowanego droida do filmu science-fiction,</p> <p>–powiedzieć, w jaki sposób komunikuje się z rodziną i kolegami/koleżankami,</p> <p>–powiedzieć, czy gra w gry, na jakich urządzeniach i gdzie gra, jakie gry lubi i dlaczego,</p> <p>–porównać dwóch bohaterów gier z tekstu <i>Video Games</i>,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy wymyśloną grę video (nazwa, rodzaj, główny bohater, fabuła),</p> <p>–zaprezentować na forum klasy najpopularniejszego w Polsce bohatera gry video,</p> <p>–przedstawić informacje dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Internet Safety Tips</i>),</p> <p>–porównać na forum klasy podane wynalazki (po ułożeniu ich w kolejności od najważniejszych do najmniej ważnych),</p> <p>–wypowiedzieć się nt. tego, jak podane wynalazki zmieniły życie ludzi,</p>	

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>przewodzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>–przedstawić na forum klasy informacje o wybranym wynalazku XX w.,</p> <p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>–powiedzieć, jakie cechy powinien posiadać wynalazca (na podstawie podanych wyrażeń i własnych pomysłów).</p> <p>Ze znaczną pomocą odtwarza:</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach właściwymi czasownikami modalnymi,</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe czasowniki modalne (2 opcje),</p> <p>–zastąpić wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi,</p> <p>–dopisać formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach odpowiednimi formami podanych przymiotników,</p> <p>–przepisać podane zdania, używając <i>as ... as</i> i <i>not so/as</i>,</p> <p>–wybierać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne.</p> <p>Ze znaczną pomocą opracuje jak częściowo poprawnie:</p> <p>–napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. robotów występujących w wybranym filmie,</p> <p>–napisać wpis na forum nt. głównego bohatera wymyślonej gry video,</p>	<p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>–dyskutować nt. cech, jakie powinien posiadać wynalazca (na podstawie podanych wyrażeń i własnych pomysłów).</p> <p>Z pomocą odtwarza</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach właściwymi czasownikami modalnymi,</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe czasowniki modalne (2 opcje),</p> <p>–zastąpić wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi,</p> <p>–dopisać formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach odpowiednimi formami podanych przymiotników,</p> <p>–przepisać podane zdania, używając <i>as ... as</i> i <i>not so/as</i>,</p> <p>–wybierać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne.</p> <p>Z pomocą opracuje jak w znacznej części poprawnie:</p> <p>–napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. robotów występujących w wybranym filmie,</p> <p>–napisać wpis na forum nt. głównego bohatera wymyślonej gry video,</p> <p>–napisać krótki tekst nt. bezpieczeństwa w internecie i wyrazić opinię, w jaki sposób</p>	<p>kolejności od najważniejszych do najmniej ważnych),</p> <p>–wypowiedzieć się nt. tego, jak podane wynalazki zmieniły życie ludzi,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy informacje o wybranym wynalazku XX w.,</p> <p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>–dyskutować nt. cech, jakie powinien posiadać wynalazca (na podstawie podanych wyrażeń i własnych pomysłów).</p> <p>Z nieznaczną pomocą odtwarza</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach właściwymi czasownikami modalnymi,</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe czasowniki modalne (2 opcje),</p> <p>–zastąpić wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi,</p> <p>–dopisać formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach odpowiednimi formami podanych przymiotników,</p> <p>–przepisać podane zdania, używając <i>as ... as</i> i <i>not so/as</i>,</p> <p>–wybierać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne.</p> <p>Z niewielką pomocą opracuje jak w większości poprawnie:</p> <p>–napisać krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. robotów występujących w wybranym filmie,</p>	<p>–zaprezentować na forum klasy informacje o wybranym wynalazku XX w.,</p> <p>–wyjaśnić znaczenie cytatu,</p> <p>–dyskutować nt. cech, jakie powinien posiadać wynalazca (na podstawie podanych wyrażeń i własnych pomysłów).</p> <p>Poprawnie daje przykłady jak:</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach właściwymi czasownikami modalnymi,</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe czasowniki modalne (2 opcje),</p> <p>–zastąpić wyróżnione części zdań właściwymi czasownikami modalnymi,</p> <p>–dopisać formy przymiotników w stopniu wyższym i najwyższym,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i minidialogach odpowiednimi formami podanych przymiotników,</p> <p>–przepisać podane zdania, używając <i>as ... as</i> i <i>not so/as</i>,</p> <p>–wybierać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>–pisze krótki artykuł do gazetki szkolnej nt. robotów występujących w wybranym filmie,</p> <p>–pisze wpis na forum nt. głównego bohatera wymyślonej gry video,</p> <p>–pisze krótki tekst nt. bezpieczeństwa w internecie i</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
	<p>–napisać krótki tekst nt. bezpieczeństwa w internecie i wyrazić opinię, w jaki sposób wskazówki z tekstu <i>Internet Safety Tips</i> mogą być pomocne,</p> <p>–przygotować plakat nt. innych wynalazków XX w. (projekt ICT),</p> <p>–napisać wpis na forum z opisem ulubionej gry komputerowej (nazwa, rodzaj gry, główne postaci, fabuła).</p> <p>Ze znaczną pomocą sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Pełnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /i/ i /ai/.</p>	<p>wskazówki z tekstu <i>Internet Safety Tips</i> mogą być pomocne,</p> <p>–przygotować plakat nt. innych wynalazków XX w. (projekt ICT),</p> <p>–napisać wpis na forum z opisem ulubionej gry komputerowej (nazwa, rodzaj gry, główne postaci, fabuła).</p> <p>Z pomocą sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Pełnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /i/ i /ai/.</p>	<p>–napisać wpis na forum nt. głównego bohatera wymyślonej gry video,</p> <p>–napisać krótki tekst nt. bezpieczeństwa w internecie i wyrazić opinię, w jaki sposób wskazówki z tekstu <i>Internet Safety Tips</i> mogą być pomocne,</p> <p>–przygotować plakat nt. innych wynalazków XX w. (projekt ICT),</p> <p>–napisać wpis na forum z opisem ulubionej gry komputerowej (nazwa, rodzaj gry, główne postaci, fabuła).</p> <p>Z niewielką pomocą sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Pełnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /i/ i /ai/.</p>	<p>wyraża opinię, w jaki sposób wskazówki z tekstu <i>Internet Safety Tips</i> mogą być pomocne,</p> <p>–przygotować plakat nt. innych wynalazków XX w. (projekt ICT),</p> <p>–pisze wpis na forum z opisem ulubionej gry komputerowej (nazwa, rodzaj gry, główne postaci, fabuła).</p> <p>samodzielnie sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /i/ i /ai/.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
Module 5				
<p>1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: problemy dot. środowiska naturalnego, sposoby ochrony środowiska naturalnego i zachowania przyjazne środowisku, nazwy zwierząt i ich gromad, wyrażenia opisujące obowiązki domowe, zwroty używane do sugerowania, zapraszania i odpowiadania na zaproszenia.</p> <p>3. GRAMATYKA: rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; określniki ilościowe: <i>a lot (of), lots (of), (a) few, (a) little, (not) many, (not) much; some, any, no, every</i> i ich złożenia; czas <i>Future Simple</i>, konstrukcja <i>to be going to</i>, czas <i>Present Continuous</i> do wyrażenia czynności przyszłych.</p>				
UCZEŃ:				
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, oceny szkolne, życie szkoły, zajęcia pozalekcyjne);</p> <p>5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, problemy);</p> <p>8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, baza noclegowa, wycieczki, zwiedzanie);</p> <p>13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ochrona środowiska naturalnego).</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia;</p> <p>3) określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;</p> <p>4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);</p> <p>5) znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki,</p>	<p>Odtwarza tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – problemów dot. środowiska naturalnego, – sposobów ochrony środowiska naturalnego, – zachowań przyjaznych środowisku, – nazw zwierząt i ich gromad, – obowiązków domowych, – zwrotów używanych do sugerowania, zapraszania i odpowiadania na zaproszenia. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobieraniem problemów dot. środowiska naturalnego do sposobów ich rozwiązywania, – dobieraniem zwierząt na ilustracji do podanych gromad. <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przewiduje, jakie czynności może wykonywać wolontariusz w parku Yosemite, 	<p>Nazywa połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – problemów dot. środowiska naturalnego, – sposobów ochrony środowiska naturalnego, – zachowań przyjaznych środowisku, – nazw zwierząt i ich gromad, – obowiązków domowych, – zwrotów używanych do sugerowania, zapraszania i odpowiadania na zaproszenia. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobieraniem problemów dot. środowiska naturalnego do sposobów ich rozwiązywania, – dobieraniem zwierząt na ilustracji do podanych gromad. <p>Z podpowiedzią nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przewiduje, jakie czynności może wykonywać wolontariusz w parku Yosemite, 	<p>Zna prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – problemów dot. środowiska naturalnego, – sposobów ochrony środowiska naturalnego, – zachowań przyjaznych środowisku, – nazw zwierząt i ich gromad, – obowiązków domowych, – zwrotów używanych do sugerowania, zapraszania i odpowiadania na zaproszenia. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobieraniem problemów dot. środowiska naturalnego do sposobów ich rozwiązywania, – dobieraniem zwierząt na ilustracji do podanych gromad. <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przewiduje, jakie czynności może wykonywać wolontariusz w parku Yosemite, 	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> – problemów dot. środowiska naturalnego, – sposobów ochrony środowiska naturalnego, – zachowań przyjaznych środowisku, – nazw zwierząt i ich gromad, – obowiązków domowych, – zwrotów używanych do sugerowania, zapraszania i odpowiadania na zaproszenia. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobiera problemy dot. środowiska naturalnego do sposobów ich rozwiązywania, – dobiera zwierzęta na ilustracji do podanych gromad. <p>Samodzielnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przewiduje, jakie czynności może wykonywać wolontariusz w parku Yosemite,

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</p> <p>3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje;</p> <p>5) rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku</p>	<p>–wyobraża sobie miejsca, swoje uczucia i emocje na podstawie usłyszanych dźwięków i odpowiada na pytania.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonanych zadań,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w tekście <i>Teen Volunteering Holidays</i> oraz odpowiada na pytania o kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy tekstu,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w komunikacie nauczyciela nt. obchodów Dnia Ziemi.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– we wpisie na blogu <i>Flying the Green Flag</i>: wyszukuje słownictwo związane ze szkołą; określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info); dokonuje korekty zdań zawierających błędne informacje,</p> <p>– uzupełnia luki w podpisach ilustracji,</p> <p>– wybiera w tekście właściwe przyimki,</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami,</p> <p>– w e-mailu rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny,</p>	<p>–wyobraża sobie miejsca, swoje uczucia i emocje na podstawie usłyszanych dźwięków i odpowiada na pytania.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonanych zadań,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w tekście <i>Teen Volunteering Holidays</i> oraz odpowiada na pytania o kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy tekstu,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w komunikacie nauczyciela nt. obchodów Dnia Ziemi.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– we wpisie na blogu <i>Flying the Green Flag</i>: wyszukuje słownictwo związane ze szkołą; określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info); dokonuje korekty zdań zawierających błędne informacje,</p> <p>– uzupełnia luki w podpisach ilustracji,</p> <p>– wybiera w tekście właściwe przyimki,</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami,</p> <p>– w e-mailu rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny,</p>	<p>–wyobraża sobie miejsca, swoje uczucia i emocje na podstawie usłyszanych dźwięków i odpowiada na pytania.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <p>–słucha i powtarza nowe słownictwo,</p> <p>–sprawdza trafność przewidywań i poprawność wykonanych zadań,</p> <p>–udziela odpowiedzi na pytania,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w tekście <i>Teen Volunteering Holidays</i> oraz odpowiada na pytania o kontekst wypowiedzi i intencje nadawcy tekstu,</p> <p>–uzupełnia luki informacyjne w komunikacie nauczyciela nt. obchodów Dnia Ziemi.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <p>– we wpisie na blogu <i>Flying the Green Flag</i>: wyszukuje słownictwo związane ze szkołą; określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info); dokonuje korekty zdań zawierających błędne informacje,</p> <p>– uzupełnia luki w podpisach ilustracji,</p> <p>– wybiera w tekście właściwe przyimki,</p> <p>– uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami,</p> <p>– w e-mailu rozwiązuje zadanie na wybór wielokrotny,</p>	

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;</p> <p>7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;</p> <p>8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:</p> <p>2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;</p> <p>11) ostrzega, nakazuje, zakazuje, instruuje;</p> <p>13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolony, zdziwienie, nadzieję, obawę);</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p> <p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności,</p>	<p>– w tekście <i>Green Living</i>: określa formę tekstu i jego główną myśl, znajduje informacje szczegółowe, uzupełnia luki (zadanie otwarte),</p> <p>– dobiera zdania do ich przesłań (<i>Values</i>),</p> <p>– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info) (e-mailu nt. wakacji).</p> <p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>– sugeruje działania proekologiczne,</p> <p>– uzyskuje i udziela informacji nt. zachowań przyjaznych środowisku (z wykorzystaniem podanych wyrażen),</p> <p>– zaprasza na wydarzenie (na podstawie plakatu) oraz przyjmuje/odrzuca zaproszenie.</p> <p>Ze znaczną pomocą potrafi w kilku krótkich zdaniach:</p> <p>– opisać sposoby ochrony środowiska naturalnego,</p> <p>– porównać szkoły opisane na blogu ze swoją szkołą w kontekście zachowań proekologicznych,</p> <p>– opisać zwierzęta na ilustracjach,</p> <p>– odpowiedzieć na pytanie, co powoduje, że Wendy jest eko (na podstawie e-mail),</p> <p>– powiedzieć, jak często wykonuje czynności na ilustracjach,</p> <p>– powiedzieć, z których wskazówek dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Green Living</i>) już korzysta i które zamierza wcielić w życie,</p>	<p>– w tekście <i>Green Living</i>: określa formę tekstu i jego główną myśl, znajduje informacje szczegółowe, uzupełnia luki (zadanie otwarte),</p> <p>– dobiera zdania do ich przesłań (<i>Values</i>),</p> <p>– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info) (e-mailu nt. wakacji).</p> <p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układa dialogi, w których:</p> <p>– sugeruje działania proekologiczne,</p> <p>– uzyskuje i udziela informacji nt. zachowań przyjaznych środowisku (z wykorzystaniem podanych wyrażen),</p> <p>– zaprasza na wydarzenie (na podstawie plakatu) oraz przyjmuje/odrzuca zaproszenie.</p> <p>Z pomocą potrafi w znacznej części poprawnie:</p> <p>– opisać sposoby ochrony środowiska naturalnego,</p> <p>– porównać szkoły opisane na blogu ze swoją szkołą w kontekście zachowań proekologicznych,</p> <p>– opisać zwierzęta na ilustracjach,</p> <p>– odpowiedzieć na pytanie, co powoduje, że Wendy jest eko (na podstawie e-mail),</p> <p>– powiedzieć, jak często wykonuje czynności na ilustracjach,</p> <p>– wyszukać informacje nt. największego parku narodowego w Polsce i odpowiedzieć na pytanie: <i>What can people do and see there?</i>,</p>	<p>– w tekście <i>Green Living</i>: określa formę tekstu i jego główną myśl, znajduje informacje szczegółowe, uzupełnia luki (zadanie otwarte),</p> <p>– dobiera zdania do ich przesłań (<i>Values</i>),</p> <p>– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info) (e-mailu nt. wakacji).</p> <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których:</p> <p>– sugeruje działania proekologiczne,</p> <p>– uzyskuje i udziela informacji nt. zachowań przyjaznych środowisku (z wykorzystaniem podanych wyrażen),</p> <p>– zaprasza na wydarzenie (na podstawie plakatu) oraz przyjmuje/odrzuca zaproszenie.</p> <p>Potrafi poprawnie:</p> <p>– opisać sposoby ochrony środowiska naturalnego,</p> <p>– porównać szkoły opisane na blogu ze swoją szkołą w kontekście zachowań proekologicznych,</p> <p>– opisać zwierzęta na ilustracjach,</p> <p>– odpowiedzieć na pytanie, co powoduje, że Wendy jest eko (na podstawie e-mail),</p> <p>– powiedzieć, jak często wykonuje czynności na ilustracjach,</p> <p>– wyszukać informacje nt. największego parku narodowego w Polsce i odpowiedzieć na pytanie: <i>What can people do and see there?</i>,</p>	

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;</p> <p>2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>–odpowiedzieć na pytanie, czego uczy nas przyroda,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy zebrane informacje nt. wybranego parku narodowego w Polsce.</p> <p>Ze znaczną pomocą definiuje jak:</p> <p>–podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne,</p> <p>–uzupełnić luki w minidialogach właściwymi określnikami ilości,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i tekście wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>will, won't</i>,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i dialogu odpowiednimi formami podanych czasowników oraz informacjami w tabeli,</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne.</p> <p>Ze znaczną pomocą nazywa częściowo poprawnie:</p> <p>–napisać zdania opisujące sposoby ochrony środowiska naturalnego,</p> <p>–zebrać informacje nt. sposobów uczynienia szkoły miejscem bardziej przyjaznym środowisku i przygotować plakat (ICT),</p> <p>–napisać krótki e-mail nt. planów dot. pracy jako wolontariusz w czasie wakacji w parku</p>	<p>–powiedzieć, z których wskazówek dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Green Living</i>) już korzysta i które zamierza wcielić w życie,</p> <p>–uczestniczy w dyskusji nt. czego uczy nas przyroda,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy zebrane informacje nt. wybranego parku narodowego w Polsce.</p> <p>Z pomocą definiuje jak:</p> <p>–podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne,</p> <p>–uzupełnić luki w minidialogach właściwymi określnikami ilości,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i tekście wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>will, won't</i>,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i dialogu odpowiednimi formami podanych czasowników oraz informacjami w tabeli,</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne.</p> <p>Z pomocą nazywa w znacznej części poprawnie:</p> <p>–napisać zdania opisujące sposoby ochrony środowiska naturalnego,</p> <p>–zebrać informacje nt. sposobów uczynienia szkoły miejscem bardziej przyjaznym środowisku i przygotować plakat (ICT),</p> <p>–napisać e-mail nt. planów dot. pracy jako wolontariusz w czasie wakacji w parku narodowym (na podstawie ćw. 6, str. 79),</p>	<p>–powiedzieć, z których wskazówek dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Green Living</i>) już korzysta i które zamierza wcielić w życie,</p> <p>–uczestniczy w dyskusji nt. czego uczy nas przyroda,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy zebrane informacje nt. wybranego parku narodowego w Polsce.</p> <p>Z nieznaczną pomocą definiuje jak:</p> <p>–podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne,</p> <p>–uzupełnić luki w minidialogach właściwymi określnikami ilości,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i tekście wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>will, won't</i>,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i dialogu odpowiednimi formami podanych czasowników oraz informacjami w tabeli,</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne.</p> <p>Z niewielką pomocą nazywa w większości poprawnie:</p> <p>–napisać zdania opisujące sposoby ochrony środowiska naturalnego,</p> <p>–zebrać informacje nt. sposobów uczynienia szkoły miejscem bardziej przyjaznym środowisku i przygotować plakat (ICT),</p> <p>–napisać e-mail nt. planów dot. pracy jako wolontariusz w czasie wakacji w parku narodowym (na podstawie ćw. 6, str. 79),</p>	<p>–powiedzieć, z których wskazówek dot. bezpieczeństwa w internecie (na podstawie tekstu <i>Green Living</i>) już korzysta i które zamierza wcielić w życie,</p> <p>–uczestniczy w dyskusji nt. czego uczy nas przyroda,</p> <p>–zaprezentować na forum klasy zebrane informacje nt. wybranego parku narodowego w Polsce.</p> <p>Definiuje jak:</p> <p>–podzielić podane rzeczowniki na policzalne i niepoliczalne,</p> <p>–uzupełnić luki w minidialogach właściwymi określnikami ilości,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i tekście wyrażeniami <i>some, any, no, every</i> lub ich złożeniami,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach za pomocą <i>will, won't</i>,</p> <p>–uzupełnić luki w zdaniach i dialogu odpowiednimi formami podanych czasowników oraz informacjami w tabeli,</p> <p>–wybrać w zdaniach właściwe struktury gramatyczne.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>–pisze zdania opisujące sposoby ochrony środowiska naturalnego,</p> <p>–zbiera informacje nt. sposobów uczynienia szkoły miejscem bardziej przyjaznym środowisku i przygotowuje plakat (ICT),</p> <p>–pisze e-mail nt. planów dot. pracy jako wolontariusz w czasie</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
	<p>narodowym (na podstawie ćw. 6, str. 79),</p> <p>–wyszukać wskazówki nt. <i>green living</i> (z uwzględnieniem: <i>rainwater, old clothes, food, paper</i>) i przygotować ulotkę (ICT),</p> <p>–napisać e-mail nt. planów odwiedzenia parku krajobrazowego.</p> <p>Ze znaczną pomocą częściowo poprawnie:</p> <p>–zbiera informacje nt. zwierząt z wybranego kraju, przygotowuje plakat ze zdjęciami i robi prezentację na forum klasy (ICT),</p> <p>–zbiera informacje nt. polskiego parku narodowego i przygotowuje jego reklamę (ICT).</p> <p>Ze znaczną pomocą sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Popelnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /æ/ i /ə/.</p>	<p>–wyszukać wskazówki nt. <i>green living</i> (z uwzględnieniem: <i>rainwater, old clothes, food, paper</i>) i przygotować ulotkę (ICT),</p> <p>–napisać e-mail nt. planów odwiedzenia parku krajobrazowego.</p> <p>Z pomocą w znacznej części poprawnie:</p> <p>–zbiera informacje nt. zwierząt z wybranego kraju, przygotowuje plakat ze zdjęciami i robi prezentację na forum klasy (ICT),</p> <p>–zbiera informacje nt. polskiego parku narodowego i przygotowuje jego reklamę (ICT).</p> <p>Z pomocą sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Popelnia błędy przy błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /æ/ i /ə/.</p>	<p>–wyszukać wskazówki nt. <i>green living</i> (z uwzględnieniem: <i>rainwater, old clothes, food, paper</i>) i przygotować ulotkę (ICT),</p> <p>–napisać e-mail nt. planów odwiedzenia parku krajobrazowego.</p> <p>Z niewielką pomocą w większości poprawnie:</p> <p>–zbiera informacje nt. zwierząt z wybranego kraju, przygotowuje plakat ze zdjęciami i robi prezentację na forum klasy (ICT),</p> <p>–zbiera informacje nt. polskiego parku narodowego i przygotowuje jego reklamę (ICT).</p> <p>Z niewielką pomocą sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Popelnia nieliczne błędy przy błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /æ/ i /ə/.</p>	<p>wakacji w parku narodowym (na podstawie ćw. 6, str. 79),</p> <p>–wyszukuje wskazówki nt. <i>green living</i> (z uwzględnieniem: <i>rainwater, old clothes, food, paper</i>) i przygotowuje ulotkę (ICT),</p> <p>–pisze e-mail nt. planów odwiedzenia parku krajobrazowego.</p> <p>Samodzielnie i poprawnie:</p> <p>–zbiera informacje nt. zwierząt z wybranego kraju, przygotowuje plakat ze zdjęciami i robi prezentację na forum klasy (ICT),</p> <p>–zbiera informacje nt. polskiego parku narodowego i przygotowuje jego reklamę (ICT).</p> <p>samodzielnie sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /æ/ i /ə/.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
Module 6				
<p>1. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: słownictwo związane z festiwalami i wydarzeniami, nazwy miejsc rozrywki, słownictwo związane z teatrem, nazwy gatunków muzyki i rodzajów książek, wyrażenia używane do kupowania biletów na przedstawienie, zwroty rozpoczynające i kończące e-mail.</p> <p>3. GRAMATYKA: przedimki: <i>a, an, the</i>; tryb warunkowy typu 0 i 1; przysłówki (sposobu, czasu, miejsca, częstotliwości, stopnia) i ich użycie, stopniowanie przysłówków sposobu (np. <i>quick – quickly, happy – happily</i>), formy nieregularne; kolejność przymiotników w zdaniu; pytania rozłączne, tzw. <i>question tags</i>.</p>				
UCZEŃ:				
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającą realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>1) człowiek (np. dane personalne, okresy życia, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);</p> <p>5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, problemy);</p> <p>7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich cechy, sprzedawanie i kupowanie, wymiana i zwrot towaru, promocje, korzystanie z usług);</p> <p>9) kultura (np. twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media);</p> <p>13) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz, ochrona środowiska naturalnego).</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia;</p> <p>2) określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentu wypowiedzi;</p> <p>3) określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;</p> <p>4) określa kontekst wypowiedzi (np. formę, czas, miejsce, sytuację, uczestników);</p>	<p>Nazywa tylko kilka spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw festiwalu i wydarzeń, –nazw miejsc rozrywki, –nazw gatunków muzyki, –nazw rodzajów książek, –wyrażeń używanych do kupowania biletów na przedstawienie. <p>Nazywa tylko część:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z festiwalami i wydarzeniami, –słownictwa związanego z teatrem. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Ma duże trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem imprez do osób, do których są adresowane, –dobieraniem podpisów do ilustracji. <p>Ze znaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –rodzaj książki, z której pochodzi fragment literacki (na podstawie ilustracji i tytułu). 	<p>Nazywa połowę spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw festiwalu i wydarzeń, –nazw miejsc rozrywki, –nazw gatunków muzyki, –nazw rodzajów książek, –wyrażeń używanych do kupowania biletów na przedstawienie. <p>Nazywa połowę:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z festiwalami i wydarzeniami, –słownictwa związanego z teatrem. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Ma trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem imprez do osób, do których są adresowane, dobieraniem podpisów do ilustracji. <p>Z podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –rodzaj książki, z której pochodzi fragment literacki (na podstawie ilustracji i tytułu). 	<p>Nazywa prawie wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw festiwalu i wydarzeń, –nazw miejsc rozrywki, –nazw gatunków muzyki, –nazw rodzajów książek, –wyrażeń używanych do kupowania biletów na przedstawienie. <p>Nazywa większość:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwa związanego z festiwalami i wydarzeniami, –słownictwa związanego z teatrem. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Ma drobne trudności z:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobieraniem imprez do osób, do których są adresowane, –dobieraniem podpisów do ilustracji. <p>Z nieznaczną podpowiedzią nauczyciela przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –rodzaj książki, z której pochodzi fragment literacki (na podstawie ilustracji i tytułu). 	<p>Zna wszystkie spośród wprowadzonych:</p> <ul style="list-style-type: none"> –nazw festiwalu i wydarzeń, –nazw miejsc rozrywki, –nazw gatunków muzyki, –nazw rodzajów książek, –wyrażeń używanych do kupowania biletów na przedstawienie. <p>Zna całe:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słownictwo związanego z festiwalami i wydarzeniami, –słownictwo związanego z teatrem. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> –dobiera imprezy do osób, do których są adresowane, –dobieraniem podpisów do ilustracji. <p>Samodzielnie przewiduje:</p> <ul style="list-style-type: none"> –rodzaj książki, z której pochodzi fragment literacki (na podstawie ilustracji i tytułu). <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>5) znajduje w wypowiedzi określone informacje.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;</p> <p>3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, formę tekstu, czas, miejsce, sytuację);</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>5) opisuje upodobania;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje.</p> <p>V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>4) przedstawia intencje, marzenia, nadzieje i plany na przyszłość;</p> <p>5) opisuje upodobania;</p> <p>6) wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia opinie innych osób;</p> <p>8) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p>	<p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność wykonania zadań, –dobiera fragmenty muzyczne do gatunków muzyki, –udziela odpowiedzi na pytania do tekstów i dialogu, –rozwiązuje zadania na wybór wielokrotny (dialogi nt. planów na weekend). <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach podanymi czasownikami, – odpowiada na pytania szczegółowe do tekstów, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera skróty stosowane w SMS-ach do ich znaczenia, – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – określa, kto wypowiada zdania z dialogu (<i>ticket clerk, customer</i>), – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów (P/F/brak info), – wyszukuje w tekście tzw. <i>compound nouns</i>. 	<p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność wykonania zadań, –dobiera fragmenty muzyczne do gatunków muzyki, –udziela odpowiedzi na pytania do tekstów i dialogu, –rozwiązuje zadania na wybór wielokrotny (dialogi nt. planów na weekend). <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach podanymi czasownikami, – odpowiada na pytania szczegółowe do tekstów, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera skróty stosowane w SMS-ach do ich znaczenia, – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – określa, kto wypowiada zdania z dialogu (<i>ticket clerk, customer</i>), – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów (P/F/brak info), – wyszukuje w tekście tzw. <i>compound nouns</i>. 	<p>Z niewielką pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> –słucha i powtarza nowe słownictwo, –sprawdza poprawność wykonania zadań, –dobiera fragmenty muzyczne do gatunków muzyki, –udziela odpowiedzi na pytania do tekstów i dialogu, –rozwiązuje zadania na wybór wielokrotny (dialogi nt. planów na weekend). <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach podanymi czasownikami, – odpowiada na pytania szczegółowe do tekstów, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera skróty stosowane w SMS-ach do ich znaczenia, – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – określa, kto wypowiada zdania z dialogu (<i>ticket clerk, customer</i>), – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów (P/F/brak info), – wyszukuje w tekście tzw. <i>compound nouns</i>. <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w tekstach podanymi czasownikami, – odpowiada na pytania szczegółowe do tekstów, – wybiera w zdaniach właściwe przyimki, – dobiera skróty stosowane w SMS-ach do ich znaczenia, – uzupełnia luki w zdaniach podanymi wyrazami, – określa, kto wypowiada zdania z dialogu (<i>ticket clerk, customer</i>), – uzupełnia luki w dialogu podanymi zdaniami, – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstów (P/F/brak info), – wyszukuje w tekście tzw. <i>compound nouns</i>. <p>Samodzielnie, na podstawie wzoru, układa dialogi, w których:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca i czasu imprez 	

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;</p> <p>7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;</p> <p>8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;</p> <p>12) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;</p> <p>14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VII. Uczeń reaguje w formie prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:</p> <p>2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);</p> <p>4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami;</p> <p>5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób</p> <p>7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;</p> <p>8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego;</p> <p>14)stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</p> <p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie:</p> <p>1) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);</p>	<p>Ze znaczną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>–uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca i czasu imprez kulturalnych (na podstawie biletów),</p> <p>–odgrywa dialog dot. kupowania biletu na przedstawienie (na podstawie plakatu),</p> <p>–zaprasza/proponuje wspólne spędzenie czasu i reaguje na zaproszenia/propozycje.</p> <p>Ze znaczną pomocą nazywa jak w kilku krótkich zdaniach:</p> <p>–wypowiedzieć się nt. festiwalu/ wydarzenia, w którym chciałby uczestniczyć i swoją opinię krótko uzasadnić,</p> <p>–powiedzieć, co można robić w podanych miejscach rozrywki (na podstawie ilustracji i podanych wyrażen),</p> <p>–zaprezentować na forum klasy ulubiony park rozrywki,</p> <p>–wypowiedzieć się nt. ulubionego i/lub najmniej lubianego gatunku muzyki i swoją opinię uzasadnić, wykorzystując podane przymiotniki,</p> <p>–mówi, które miejsce chciałby odwiedzić i dlaczego (na podstawie tekstów <i>Fun in All Weathers</i>),</p> <p>–powiedzieć, jaki jest jego ulubiony rodzaj książek,</p> <p>–przedstawić wybranego bohatera filmowego na forum klasy, odpowiedzieć na pytanie: <i>What</i></p>	<p>Z pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>–uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca i czasu imprez kulturalnych (na podstawie biletów),</p> <p>–odgrywa dialog dot. kupowania biletu na przedstawienie (na podstawie plakatu),</p> <p>–zaprasza/proponuje wspólne spędzenie czasu i reaguje na zaproszenia/propozycje.</p> <p>Z pomocą odtwarza jak w znacznej części poprawnie:</p> <p>–wypowiedzieć się nt. festiwalu/ wydarzenia, w którym chciałby uczestniczyć i swoją opinię uzasadnić,</p> <p>–wypowiedzieć się nt. tego, co można robić w podanych miejscach rozrywki (na podstawie ilustracji i podanych wyrażen),</p> <p>–zaprezentować na forum klasy ulubiony park rozrywki,</p> <p>–wypowiedzieć się nt. ulubionego i/lub najmniej lubianego gatunku muzyki i swoją opinię uzasadnić, wykorzystując podane przymiotniki,</p> <p>–mówi, które miejsce chciałby odwiedzić i dlaczego (na podstawie tekstów <i>Fun in All Weathers</i>),</p> <p>–wypowiedzieć się nt. ulubionego rodzaju książek,</p> <p>–zaprezentować wybranego bohatera filmowego na forum klasy, odpowiedzieć na pytanie:</p>	<p>Z drobną pomocą nauczyciela i na podstawie wzoru układu dialogi, w których:</p> <p>–uzyskuje i udziela informacji nt. miejsca i czasu imprez kulturalnych (na podstawie biletów),</p> <p>–odgrywa dialog dot. kupowania biletu na przedstawienie (na podstawie plakatu),</p> <p>–zaprasza/proponuje wspólne spędzenie czasu i reaguje na zaproszenia/propozycje.</p> <p>Z nieznaczną pomocą odtwarza jak w większości poprawnie:</p> <p>–wypowiedzieć się nt. festiwalu/ wydarzenia, w którym chciałby uczestniczyć i swoją opinię uzasadnić,</p> <p>–wypowiedzieć się nt. tego, co można robić w podanych miejscach rozrywki (na podstawie ilustracji i podanych wyrażen),</p> <p>–zaprezentować na forum klasy ulubiony park rozrywki,</p> <p>–wypowiedzieć się nt. ulubionego i/lub najmniej lubianego gatunku muzyki i swoją opinię uzasadnić, wykorzystując podane przymiotniki,</p> <p>–mówi, które miejsce chciałby odwiedzić i dlaczego (na podstawie tekstów <i>Fun in All Weathers</i>),</p> <p>–wypowiedzieć się nt. ulubionego rodzaju książek,</p> <p>–zaprezentować wybranego bohatera filmowego na forum klasy, odpowiedzieć na pytanie: <i>What makes him/her so popular?</i> i swoją opinię uzasadnić,</p> <p>–wymyślić bohatera filmowego i go zaprezentować na forum klasy,</p> <p>kulturalnych (na podstawie biletów),</p> <p>–odgrywa dialog dot. kupowania biletu na przedstawienie (na podstawie plakatu),</p> <p>–zaprasza/proponuje wspólne spędzenie czasu i reaguje na zaproszenia/propozycje.</p> <p>Tłumaczy jak poprawnie:</p> <p>–wypowiedzieć się nt. festiwalu/ wydarzenia, w którym chciałby uczestniczyć i swoją opinię uzasadnić,</p> <p>–wypowiedzieć się nt. tego, co można robić w podanych miejscach rozrywki (na podstawie ilustracji i podanych wyrażen),</p> <p>–zaprezentować na forum klasy ulubiony park rozrywki,</p> <p>–wypowiedzieć się nt. ulubionego i/lub najmniej lubianego gatunku muzyki i swoją opinię uzasadnić, wykorzystując podane przymiotniki,</p> <p>–mówi, które miejsce chciałby odwiedzić i dlaczego (na podstawie tekstów <i>Fun in All Weathers</i>),</p> <p>–wypowiedzieć się nt. ulubionego rodzaju książek,</p> <p>–zaprezentować wybranego bohatera filmowego na forum klasy, odpowiedzieć na pytanie: <i>What makes him/her so popular?</i> i swoją opinię uzasadnić,</p> <p>–wymyślić bohatera filmowego i go zaprezentować na forum klasy,</p>	

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.</p> <p>IX. Uczeń posiada:</p> <p>1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.</p> <p>X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).</p> <p>XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).</p> <p>XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p><i>makes him/her so popular?</i> i swoją opinię krótko uzasadnić, –dyskutować nt. znaczenia cytatu.</p> <p>Ze znaczną pomocą przedstawia jak: –ułożyć i zapisać zdania warunkowe typu 0 z podanych fragmentów, –ułożyć zdania z podanych elementów leksykalnych i określić, czy zdania opisują ogólną prawdę, czy fakt naukowy, –zareagować na podane informacje za pomocą zdań warunkowych typu 1 oraz przepisać powstałe zdania, używając <i>unless</i>, –uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników i określić tryb warunkowy (typ 0 lub 1), –określić kategorie przysłówków w zdaniach, –uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych przysłówków, –uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, –uzupełnić luki w zdaniach właściwymi tzw. <i>question tags</i> i określić właściwą intonację, –utworzyć tzw. <i>question tags</i> (na podstawie podanych informacji).</p> <p>Ze znaczną pomocą częściowo poprawnie:</p>	<p><i>What makes him/her so popular?</i> i swoją opinię uzasadnić, –wymyślić bohatera filmowego i go zaprezentować na forum klasy, –dyskutować nt. znaczenia cytatu.</p> <p>Z pomocą odtwarza jak: –ułożyć i zapisać zdania warunkowe typu 0 z podanych fragmentów, –ułożyć zdania z podanych elementów leksykalnych i określić, czy zdania opisują ogólną prawdę, czy fakt naukowy, –zareagować na podane informacje za pomocą zdań warunkowych typu 1 oraz przepisać powstałe zdania, używając <i>unless</i>, –uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników i określić tryb warunkowy (typ 0 lub 1), –określić kategorie przysłówków w zdaniach, –uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych przysłówków, –uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, –uzupełnić luki w zdaniach właściwymi tzw. <i>question tags</i> i określić właściwą intonację, –utworzyć tzw. <i>question tags</i> (na podstawie podanych informacji).</p> <p>Z pomocą w znacznej części poprawnie: –napisać SMS do kolegi/koleżanki z informacjami nt. jednego z</p>	<p><i>What makes him/her so popular?</i> i swoją opinię uzasadnić, –wymyślić bohatera filmowego i go zaprezentować na forum klasy, –dyskutować nt. znaczenia cytatu.</p> <p>Z nieznaczną pomocą odtwarza jak: –ułożyć i zapisać zdania warunkowe typu 0 z podanych fragmentów, –ułożyć zdania z podanych elementów leksykalnych i określić, czy zdania opisują ogólną prawdę, czy fakt naukowy, –zareagować na podane informacje za pomocą zdań warunkowych typu 1 oraz przepisać powstałe zdania, używając <i>unless</i>, –uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników i określić tryb warunkowy (typ 0 lub 1), –określić kategorie przysłówków w zdaniach, –uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych przysłówków, –uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, –uzupełnić luki w zdaniach właściwymi tzw. <i>question tags</i> i określić właściwą intonację, –utworzyć tzw. <i>question tags</i> (na podstawie podanych informacji).</p> <p>Z niewielką pomocą w większości poprawnie: –napisać SMS do kolegi/koleżanki z informacjami nt. jednego z</p>	<p>–dyskutować nt. znaczenia cytatu.</p> <p>Tłumaczy jak: –ułożyć i zapisać zdania warunkowe typu 0 z podanych fragmentów, –ułożyć zdania z podanych elementów leksykalnych i określić, czy zdania opisują ogólną prawdę, czy fakt naukowy, –zareagować na podane informacje za pomocą zdań warunkowych typu 1 oraz przepisać powstałe zdania, używając <i>unless</i>, –uzupełnić luki w minidialogach właściwymi formami podanych czasowników i określić tryb warunkowy (typ 0 lub 1), –określić kategorie przysłówków w zdaniach, –uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych przysłówków, –uzupełnić luki w zdaniach przymiotnikami we właściwej kolejności, –uzupełnić luki w zdaniach właściwymi tzw. <i>question tags</i> i określić właściwą intonację, –utworzyć tzw. <i>question tags</i> (na podstawie podanych informacji).</p> <p>Samodzielnie i poprawnie: –pisze SMS do kolegi/koleżanki z informacjami nt. jednego z dwóch opisanych w tekście miejsc rozrywki i z zastosowaniem skrótów,</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
	<p>–napisać SMS do kolegi/koleżanki z informacjami nt. jednego z dwóch opisanych w tekście miejsc rozrywki i z zastosowaniem skrótów,</p> <p>–napisać e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii z zaproszeniem do wspólnego spędzenia weekendu w Capital Karts,</p> <p>–napisać kilka zdań, w których określa, którzy bohaterowie są pozytywni, negatywni, drugoplanowi (z wykorzystaniem podanych przymiotników) i swoją opinię uzasadnić,</p> <p>–uzupełnić tabelę zebranymi informacjami nt. podanych bohaterów filmów,</p> <p>–napisać e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii nt. planów wakacyjnych.</p> <p>Ze znaczną pomocą sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Popełnia liczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /i:/ i /ɪ/.</p>	<p>dwóch opisanych w tekście miejsc rozrywki i z zastosowaniem skrótów,</p> <p>–napisać e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii z zaproszeniem do wspólnego spędzenia weekendu w Capital Karts,</p> <p>–napisać krótki tekst, w którym określa, którzy bohaterowie są pozytywni, negatywni, drugoplanowi (z wykorzystaniem podanych przymiotników) i swoją opinię uzasadnić,</p> <p>–uzupełnić tabelę zebranymi informacjami nt. podanych bohaterów filmów,</p> <p>–napisać e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii nt. planów wakacyjnych.</p> <p>Z pomocą sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Popełnia błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /i:/ i /ɪ/.</p>	<p>dwóch opisanych w tekście miejsc rozrywki i z zastosowaniem skrótów,</p> <p>–napisać e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii z zaproszeniem do wspólnego spędzenia weekendu w Capital Karts,</p> <p>–napisać krótki tekst, w którym określa, którzy bohaterowie są pozytywni, negatywni, drugoplanowi (z wykorzystaniem podanych przymiotników) i swoją opinię uzasadnić,</p> <p>–uzupełnić tabelę zebranymi informacjami nt. podanych bohaterów filmów,</p> <p>–napisać e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii nt. planów wakacyjnych.</p> <p>Z niewielką pomocą sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Popełnia nieliczne błędy przy wymawianiu wyrazów zawierających dźwięki /i:/ i /ɪ/.</p>	<p>–pisze e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii z zaproszeniem do wspólnego spędzenia weekendu w Capital Karts,</p> <p>–pisze krótki tekst, w którym określa, którzy bohaterowie są pozytywni, negatywni, drugoplanowi (z wykorzystaniem podanych przymiotników) i swoją opinię uzasadnia,</p> <p>–uzupełnia tabelę zebranymi informacjami nt. podanych bohaterów filmów,</p> <p>–pisze e-mail do kolegi/koleżanki z Anglii nt. planów wakacyjnych.</p> <p>Samodzielnie sprawdza w słowniku znaczenie podanych wyrazów.</p> <p>Poprawnie wymawia wyrazy zawierające dźwięki /i:/ i /ɪ/.</p>

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
Lekcje okolicznościowe – FESTIVITIES				
<p>1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych: leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych, umożliwiającymi realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów: KULTURA, WIEDZA O KRAJACH ANGLOJĘZYCZNYCH I O POLSCE.</p> <p>2. SŁOWNICTWO: słownictwo związane ze świętowaniem Dnia Babci i Dnia Dziadka, ze świętami Bożego Narodzenia, Hogmanay, Walentynkami oraz ze świętem prima aprilis.</p>				
UCZEŃ:				
<p>I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającymi realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:</p> <p>9) kultura (np. twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje, media).</p> <p>II. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia, instrukcje) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:</p> <p>1) reaguje na polecenia.</p> <p>III. Uczeń rozumie proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, broszury, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, artykuły, recenzje, wywiady, wpisy na forach i blogach, teksty narracyjne i literackie):</p> <p>4) znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:</p> <p>1) opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska;</p> <p>2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości;</p> <p>7) wyraża uczucia i emocje.</p> <p>VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:</p> <p>3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;</p> <p>13) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę);</p>	<p>Nazywa tylko część wprowadzonego słownictwa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – związanego ze świętowaniem Dnia Babci i Dnia Dziadka, – związanego ze świętami Bożego Narodzenia, – związanego z Hogmanay, – związanego z Walentynkami, – związanego ze świętem prima aprilis. <p>Poznane słownictwo zapisuje poprzez odwzorowanie.</p> <p>Z dużą pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – dopisuje zakończenia do podanych początków zdań. <p>Ze znaczną pomocą dobiera jak w kilku prostych zdaniach:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzieć się nt. sposobu świętowania Dnia Babci i Dnia Dziadka, – opowiedzieć o polskich zwyczajach i tradycjach związanych ze Świętami Bożego Narodzenia, 	<p>Nazywa połowę wprowadzonego słownictwa:</p> <ul style="list-style-type: none"> – związanego ze świętowaniem Dnia Babci i Dnia Dziadka, – związanego ze świętami Bożego Narodzenia, – związanego z Hogmanay, – związanego z Walentynkami, – związanego ze świętem prima aprilis. <p>Poznane słownictwo zapisuje z wieloma błędami.</p> <p>Z pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – dopisuje zakończenia do podanych początków zdań. <p>Z pomocą dobiera jak w znacznej części poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzieć się nt. sposobu świętowania Dnia Babci i Dnia Dziadka, – dyskutować nt. polskich zwyczajów i tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia, – dyskutować nt. przesądów i tradycji związanych z 	<p>Nazywa prawie całe wprowadzone słownictwo:</p> <ul style="list-style-type: none"> – związane ze świętowaniem Dnia Babci i Dnia Dziadka, – związane ze świętami Bożego Narodzenia, – związane z Hogmanay, – związane z Walentynkami, – związane ze świętem prima aprilis. <p>Poznane słownictwo zapisuje z nielicznymi błędami.</p> <p>Z drobną pomocą wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – dopisuje zakończenia do podanych początków zdań. <p>Z niewielką pomocą dobiera jak w większości poprawnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzieć się nt. sposobu świętowania Dnia Babci i Dnia Dziadka, – dyskutować nt. polskich zwyczajów i tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia, – dyskutować nt. przesądów i tradycji związanych z 	<p>Zna całe wprowadzone słownictwo:</p> <ul style="list-style-type: none"> – związane ze świętowaniem Dnia Babci i Dnia Dziadka, – związane ze świętami Bożego Narodzenia, – związane z Hogmanay, – związane z Walentynkami, – związane ze świętem prima aprilis. <p>Poznane słownictwo zapisuje bezbłędnie.</p> <p>Samodzielnie wykonuje ćwiczenia na rozumienie tekstu pisanego:</p> <ul style="list-style-type: none"> – określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (P/F/brak info), – dopisuje zakończenia do podanych początków zdań. <p>Decyduje poprawnie jak:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się nt. sposobu świętowania Dnia Babci i Dnia Dziadka, – dyskutować nt. polskich zwyczajów i tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia, – dyskutować nt. przesądów i tradycji związanych z obchodzeniem

Treści nauczania zgodne z NPP od 2017 r.	Wymagania edukacyjne			
	KONIECZNE	PODSTAWOWE	ROZSZERZAJĄCE	DOPEŁNIAJĄCE
<p>VIII. Uczeń przetwarza prosty tekst ustnie lub pisemnie: 2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub polskim informacje sformułowane w tym języku obcym.</p> <p>IX. Uczeń posiada: 1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego; 2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.</p> <p>XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, zastępowanie innym wyrazem, opis, wykorzystywanie środków niewerbalnych).</p> <p>XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).</p>	<p>–powiedzieć o przesądach i tradycjach związanych z obchodzeniem Sylwestra i Nowego Roku w Polsce, –powiedzieć o symbolach związanych z Walentynkami w Polsce, –opowiedzieć o sposobie obchodzenia prima aprilis w Polsce.</p>	<p>obchodzeniem Sylwestra i Nowego Roku w Polsce, –dyskutować nt. symboli związanych z Walentynkami w Polsce, –opowiedzieć o sposobie obchodzenia prima aprilis w Polsce.</p>	<p>obchodzeniem Sylwestra i Nowego Roku w Polsce, –dyskutować nt. symboli związanych z Walentynkami w Polsce, –opowiedzieć o sposobie obchodzenia prima aprilis w Polsce.</p>	<p>Sylwestra i Nowego Roku w Polsce, –dyskutuje nt. symboli związanych z Walentynkami w Polsce, –opowiada o sposobie obchodzenia prima aprilis w Polsce.</p>