



SCENARIUSZ LEKCJI POKAZOWEJ

Opracowany w ramach projektu pt. „Szkoła Ćwiczeń w gminie Barcin”

Nr i obszar przedmiotowy	Część VII - obszar nauczania JĘZYK ANGIELSKI
Nazwa przedmiotu	Język angielski
Poziom nauczania	Klasy I-III szkoły podstawowej
Liczba godzin lekcyjnych	2 godziny
Klasa	III
Imię i nazwisko Autora/-ki/Autorów	Elżbieta Kwiatkowska Alicja Huszcza
Nazwy szkoły:	Szkoła Podstawowa nr 2 im. Jana Brzechwy w Barcinie
Temat lekcji:	<i>Home Sweet Home- revision</i>

I. Wstęp do scenariusza (wprowadzenie merytoryczne):

Proponowane zajęcia pt: *Home Sweet Home* przeprowadzą uczniów klasy trzeciej przez tajniki ludzkiego umysłu. Adresaci zajęć poznają podstawowe zagadnienia związane z ludzkim mózgiem oraz niesamowitymi możliwościami, których nie jesteśmy świadomi. Poprzez wdrażanie zadań o różnorodnym stopniu trudności, nauczyciel wciela się w rolę organizatora środowiska uczenia się ucznia, natomiast uczniowie będą odkrywać tzw. "szufladki" w swoim mózgu, które podczas wcześniejszych zajęć zostały już utworzone i teraz wymagają tylko



uporządkowania. Zauważą też, że im trudniejsze zadania, tym bardziej ich mózg będzie zmuszony do większego wysiłku. W wyniku czego powstają nowe połączenia nerwowe, które rozbudują mózg i sprawiają, że ludzie stają się mądrzejsi na wielu płaszczyznach naszego życia. Metaforą będzie komoda, która ma symbolizować miejsce, gdzie umieszczony jest mózg. Zbliżają się Święta Bożego Narodzenia, więc generalny porządek jest wskazany, aby uporządkować niektóre rzeczy zawarte w głowie. Poprzez wykonanie w/w czynności uczniowie utrwalą wiedzę z zakresu budowania zdań, wykorzystując słownictwo związane z domem i jego wyposażeniem.

II. Zagadnienie metodyczne stanowiące podstawę przygotowania lekcji / cele dla praktykanta/młodego nauczyciela w zakresie rozwijania kompetencji metodycznych

Nauczyciel rozwija umiejętności:

- organizowania procesu uczenia się we współpracy,
- udzielania informacji zwrotnej,
- budowania motywacji i odpowiedzialności ucznia za własny proces uczenia się,
- doskonalenia formułowania celów ogólnych, operacyjnych, oraz celów w języku zrozumiałym dla ucznia,
- właściwego doboru metod i form pracy,
- doboru środków dydaktycznych,
- kształtowania kompetencji kluczowych uczniów,
- wykorzystywania ćwiczeń ruchowych (śródekcyjne) usprawniających pracę mózgu.



III. Dział programowy z podstawy programowej/zagadnienia programowe

Ja i mój dom, dział II

IV. Treści nauczania/uczenia się-

2.0-1 Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych dotyczących jego samego i jego najbliższego otoczenia, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

- 2.0-1.2 moje miejsce zamieszkania (mój dom).

2.0-2 Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka:

- 2.0-2.1 reaguje na polecenia,
- 2.0-2.2 rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków, szczególnie gdy są wspierane np. obrazkami, rekwizytami, ruchem, mimiką, gestami, dodatkowymi dźwiękami,
- 2.0-2.3 znajduje w wypowiedzi określone informacje.

2.0-3 Uczeń rozumie wyrazy oraz jedno lub kilkuzdaniowe, bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. historyjki obrazkowe z tekstem, opowiadania):

- 2.0-3.2 znajduje w wypowiedzi określone informacje.

2.0-4 W zakresie wypowiedzi ustnych uczeń:

- 2.0-4.2 tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi według wzoru, np. nazywa obiekty z otoczenia i opisuje je,
- 2.0-4.3 recytuje wiersze, rymowanki, odgrywa dialogi, śpiewa piosenki – w grupie,



- 2.0-4.4 używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy.

2.0-5 W zakresie wypowiedzi pisemnych uczeń:

- 2.0-5.3 pisze bardzo proste i krótkie zdania według wzoru i samodzielnie.

2.0-6 W zakresie reagowania uczeń:

- 2.0-6.1 reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia,
- 2.0-6.3 zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,
- 2.0-6.4 stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe (np. wita się i żegna, dziękuje, prosi, przeprasza).

2.0-7 W zakresie przetwarzania tekstu uczeń nazywa w języku obcym nowożytnym np. osoby, zwierzęta, przedmioty, czynności – z najbliższego otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych.

2.0-8 Uczeń:

- 2.0-8.1 wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, warto nauczyć się ich języka.

V. Cele ogólne lekcji (kierunki dążeń pedagogicznych w obszarze wiadomości, umiejętności, postaw)

Obszar wiadomości:

- utrwalenie wiadomości w zakresie budowania zdań z wykorzystaniem słownictwa związanego z domem oraz jego wyposażeniem.

Obszar umiejętności:

- doskonalenie umiejętności budowania zdań ze słownictwem związanym z pomieszczeniami oraz wyposażeniem domu w języku angielskim.

Obszar postaw:

- budowanie motywacji i odpowiedzialności ucznia za własny proces



uczenia,

- kształtowanie świadomości uczenia się i budowania własnego zaplecza językowego - własna komoda.

VI. Cele ucznia sformułowane jako czynności / wymagania

Uczeń :

- nazywa pomieszczenia w języku angielskim: kuchnia, łazienka, sypialnia, jadalnia, salon, ogród,
- wskazuje przedmioty oraz meble znajdujące się w każdym pomieszczeniu w języku angielskim: łóżko, kanapa, wanna, stół, krzesło, lodówka, kuchenka, szafka,
- nazywa w języku angielskim przedmioty oraz meble znajdujące się w każdym pomieszczeniu,
- buduje zdania ze strukturą There's..., There are ...,
- rozpoznaje przyimki miejsca: on, in, under, behind,
- śpiewa piosenki w języku angielskim,
- recytuje rymowankę z podkładem muzycznym.

VII. Metody/techniki pracy z uczniami oraz wskazanie, jakie kompetencje kluczowe uczniowie kształtują/doskonalą podczas lekcji:



1. **Metody dyskusyjne:** rozwijanie umiejętności wzajemnego słuchania, formułowania argumentów: **dyskusja kierowana, burza mózgów.**
2. **Metody diagnostyczne** – polegają na zbieraniu informacji - **“własna komoda”.**
3. **Metody grupowego podejmowania decyzji** – preferują aktywne uczestnictwo w dyskusji i uczą odpowiedzialności za swoje i grupowe decyzje: **„rozsypanka wyrazowa”.**
4. **Metody ewaluacyjne** – pozwalają dokonywać oceny siebie i innych: **OK, GOOD, EXCELLENT.**
5. **Metody integracyjne** – odprężają, relaksują, wprowadzają w dobry nastrój i życzliwą atmosferę, zapewniają bezpieczeństwo w grupie, gwarantują poczucie tożsamości, uczą efektywnej komunikacji: śpiewanie piosenek, mówienie rymowanki, słuchanie muzyki barokowej w trakcie wykonywania zadań związanych z tematem lekcji.

Kompetencje kluczowe

- Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji oraz kompetencje w zakresie wielojęzyczności: nauczyciel w trakcie lekcji: zwraca uwagę na budowanie poprawnych wypowiedzi, poszerza słownictwo uczniów.
- Kompetencje cyfrowe: w trakcie lekcji wykorzystuje narzędzia TIK.
- Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się: nauczyciel udziela uczniom pomocy w określaniu jego mocnych stron; uczniowie, korzystając z instrukcji nauczyciela samodzielnie tworzą informacje, przetwarzają i przyswajają je, oceniają swoje prace, dokonują oceny koleżeńskiej.

VIII. Środki dydaktyczne (wykorzystane przez uczniów oraz przez nauczyciela):



- karty obrazkowe przedstawiające pomieszczenia tj. kuchnia, łazienka, sypialnia, salon, jadalnia oraz ogród w języku angielskim,
- tablica interaktywna- prezentacja tekstu piosenki pt: "Where do you live?" oraz rymowanki pt: "There's a cat...", wyświetlanie opowiadania pt: "Where's my glove?",
- karty wyrazowe przedstawiające przedmioty w domu tzn. łóżko, kanapa, lodówka, kuchenka, krzesło, stół, szafka, wanna,
- karty z sylabami do tworzenia nazw przedmiotów oraz pomieszczeń w domu w języku angielskim,
- konstrukcja komody z szufladami, w tle widoczny ludzki mózg wykonany przez uczniów,
- dwie karty wyrazowa wielkości A3 przedstawiające pytania: *WHERE'S MY GLOVE?, WHERE DO YOU LIVE?*,
- 2 maskotki przedstawiające komórki nerwowe,
- 4 plakaty przedstawiające przekrój domu z góry do zadania *Architekt wewnątrz*,
- 4 karty do wpisywania kapitanów drużyn w każdym zadaniu,
- 3 plakaty służące do samooceny z wyrazami: *OK, GOOD, EXCELLENT*,
- 4 komplety obrazków przedstawiających umeblowanie w domu (*kuchenka, kominek, łóżko, wanna, stół z krzesłami*) każdy o rozmiarze *3cm/3cm*,
- 4 komplety wyrazów z pomieszczeniami w domu (*kuchnia, salon, jadalnia, sypialnia, łazienka*),
- karteczki samoprzylepne do samooceny końcowej,



- podkład muzyczny- *Muzyka barokowa, aby skoncentrować się na jednej rzeczy i zwiększyć produktywność zapamiętywania, uczenia się*,
<https://www.youtube.com/watch?v=jbvF7DxCo94&t=743s> , 17.11.2021, 10:27,
- lampki do oświetlenia konstrukcji komody,
- podkład muzyczny do zakończenia budowy neuronów w części końcowej,
<https://www.youtube.com/watch?v=04854XqcfCY> , 17.11.2021, 10:28.

IX. **Przebieg lekcji z podziałem na część wstępną, właściwą i końcową**

I CZĘŚĆ WSTĘPNA

1. Powitanie piosenką pt: *Hello, hello, hello...*
2. Świadomość uczenia się, czyli jak, gdzie i kiedy?

Lekcja oparta jest na podstawowych założeniach neurodydaktyki.

Nauczyciel:

- przedstawia „plakat” obrazujący ludzki mózg: na plakacie zaznaczone są szufladki, w których znajdują się umiejętności nabyte i utrwalone przez uczniów.
- Powstanie w ten sposób tzw. sieć neuronów, wzmacniana przez kolejne powtórzenia i utrwalania materiału.

Uczniowie budują neurony w mózgu, czyli wyposażają „własną komodę” w umiejętności i wiedzę nabywane w trakcie lekcji.

II CZĘŚĆ WŁAŚCIWA



1. Przypomnienie nazw pomieszczeń.

- Praca w czterech grupach: łączenie sylab - budowanie nazw pomieszczeń.
 - uczniowie, odliczają do 4 w języku angielskim: wszystkie 1,2,3 oraz 4 łączą się w grupy. Wybierają kapitana drużyny. Każdy kapitan otrzymuje tabelkę, którą wykorzysta przy ocenianiu efektów pracy danej grupy,
 - nauczyciel przekazuje każdej grupie rozsypankę sylab. Zadaniem uczniów (poszczególnych grup) jest utworzenie nazwy pomieszczeń. Czas na wykonanie zadania to 3 minuty,
 - po wykonaniu zadania wszyscy kapitanowie przechodzą zgodnie z ruchem wskazówek zegara do konkretnej grupy. Po przejściu do nowej grupy, wspólnie z grupą oceniają efekty jej pracy – prawidłowość połączeń sylab. Za każde prawidłowe połączenie grupa otrzymuje 1 neuron, który przykleja w swojej tabelce,

2. Utrwalenie nazw przedmiotów i mebli w domu.

- Praca w grupach : *Architekt wnętrz*
 - uczniowie pozostają w swoich grupach,
 - ponownie muszą dojść do kompromisu i wytypować jednego kapitana,
 - nauczyciel przydziela każdej grupie plakat, na którym jest przekrój domu,
 - uczniowie wg własnego uznania decydują, gdzie mają znajdować się dane pomieszczenia, następnie muszą dopasować obrazki oraz napisać w języku angielskim nazwę mebli znajdujących się w każdym pokoju. Czas przeznaczony na to zadanie to 10 min,
 - prezentacja efektów pracy zespołowej przez kapitanów drużyn.



Jeżeli wszystkie elementy się zgadzają, grupa otrzymuje 2 neurony, w przypadku pomyłki otrzymują tylko 1 neuron.

- Przypominamy przyimki miejsca: on, In, under, behind.
 - nauczyciel ruchem rąk przypomina przyimki miejsca,
 - dzieci powtarzają ruchy, następnie chętne do wystąpienia osoby z klasy wchodzą w rolę nauczyciela i demonstrują układ rąk ponownie. Pozostali uczniowie nazywają pokazywany przyimek, za poprawną odpowiedź można otrzymać 1 neuron.
- Mówimy rymowankę pt: *There's a cat In the cupboard.*
 - nauczyciel na tablicy interaktywnej wyświetla tekst rymowanki,
 - uczniowie najpierw wspólnie czytają, a następnie razem z podkładem muzycznym recytują rymowankę.

3. Struktura There's... oraz There are.... w praktyce.

- nauczyciel za pomocą pisaków demonstruje zastosowanie struktury there's, there are, przypominając tym samym tworzenie liczby mnogiej w języku angielskim.
- Praca w grupach: układanie zdania z rozsypanki wyrazowej.
 - uczniowie ponownie wracają do grup utworzonych na początku zajęć. Jeszcze raz wybierają kapitana,
 - nauczyciel przydziela grupom wyrazy związane z wyposażeniem domu (wyrazy są powiązane z wcześniejszymi treściami nauczania, związane z przyrodą, czyli zwierzętami oraz strukturą There's, There are). Każda grupa dostaje do zbudowania 4 zdania, które należy dopasować do danego obrazka. Czas przeznaczony na to zadanie 10 min,



- po zakończeniu czasu Kapitanowie ponownie przechodzą do innej grupy wg wskazówek zegara i oceniają pracę, za każde poprawnie zbudowane zdanie grupa otrzymuje 1 neuron.
- Przypominamy budowę zdania pytającego z zastosowaniem słowa *where*
 - nauczyciel przedstawia plansze z wyrazem *where*. Uczniowie tłumaczą wyraz na język ojczysty,
 - nauczyciel podaje przykłady dwóch pytań z zastosowaniem pytania szczegółowego *Where*. Przykłady zdań pytających: *Where's my glove?* oraz *Where do you live?* (zdania zaczerpnięte są z wcześniejszego opowiadania oraz piosenki).
- Nauczyciel na tablicy interaktywnej wyświetla historyjkę obrazkową pt: *Where's my glove?* Po obejrzeniu filmu dzieci wskazują momenty, kiedy pojawiło się pytanie ze słowem *Where*.
- Wspólne śpiewanie piosenki *Where do you live?*
 - uczniowie wstają z krzesel i wspólnie demonstrują piosenkę, która wyświetlana jest na tablicy interaktywnej.

III CZĘŚĆ KOŃCOWA:

- Nasza komoda jest gotowa! Sprawdzamy zawartość komody. Wiemy jak z niej korzystać.
 - chętni uczniowie podchodzą do plakatu, który przedstawia mózg i komodę. Wysuwają wybraną szufladę, która jest opisana treściami poznanymi na naszej lekcji,
 - następnie stawiają pytanie, czy pamiętają zastosowanie poznanych zwrotów i wyrazów *neurons*, które zostały zdobyte w trakcie rozwiązywania danego zadania trafiają do „omawianej” szuflady,



- uczniowie zamykają szufladkę i przechodzą do kolejnej, nie ma przegranych, wszyscy pracują nad rozwojem umysłu, więc każdy jest zwycięzcą,
- po zakończeniu zadania nasza komoda zaczyna świecić za pomocą podłączonych do niej lampek - jest to znak, że wszystkie wiadomości zostały utrwalone i powtórzone.

2. Samoocena. Uczniowie samodzielnie kończą zdanie, przyklejając karteczkę na tablicy pod wyrazami: **ok, good, excellent**. Zdanie, które należy dokończyć: *Wyrazy oraz zwroty powtórzone przeze mnie na tej lekcji znam....* Następnie każdy uczeń dostaje obrazek z własną komodą do domu, aby mógł położyć na swoim biurku. Po omówieniu podsumowania lekcji w tle pojawia się podkład muzyczny, który symbolizuje odniesienie sukcesu na tej lekcji, związanego z podsumowaniem materiału z działu II.

3. Pożegnanie piosenką pt: *It's time to finish now and say goodbye*.

X. Literatura (w tym źródła elektroniczne):

1. Harmer Jeremy, *Essential Teacher Knowledge. Core concepts in English language teaching*, Edynburg: Wydawnictwo Pearson, 2012.
2. Harmer Jeremy, *How to teach English. An introduction to the practice of English language learning*, Edynburg: Wydawnictwo Longman, 2000.
3. Opoka Joanna, Oskiera Agnieszka, *Język, Literatura, Dydaktyka*, TOM 1, Wyższa Szkoła Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi, Łódź, 2003.
4. Pamuła Małgorzata, *Metodyka Nauczania języków obcych w kształceniu zintegrowanym*, Warszawa: Fraszka Edukacyjna, 2006.
5. Szpotowicz Magdalena, Szulc-Kurpaska Małgorzata, *Książka nauczyciela Gold Sparks 3*, Oxford: wydawnictwo OXFORD, 2018.



6. Szpotowicz Magdalena, Szulc-Kurpaska Małgorzata, *Podręcznik do szkoły podstawowej, Gold Sparks 3*, Oxford: wydawnictwo OXFORD, 2018, s. 18-27.
7. Śmiątek Ewelina, "Kilka słów o relacjach w procesie nauczania", - *Języki obce w szkole*, nr 3/2021, s. 119-124.
8. Żylińska Marzena, *Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi*, Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2013.

XI. **Załączniki do scenariusza – jeśli dotyczy** (np. karty pracy, zestawy ćwiczeń dla uczniów, teksty źródłowe, ilustracje):

1. **Załącznik nr 1:** Tekst piosenki *Hello, hello, hello*

Hello, hello, hello
It's time for English now.
Hello, hello, hello, hello
It's time for English now.

Źródło: *Książka nauczyciela Bugs 1*, Wydawnictwo Macmillan, Warszawa, 2004, s. 19

2. **Załącznik nr 2:** Karty pracy - Kapitanowie grup

GROUP: 1

TASK 1: Przypomnienie pomieszczeń

Captain:.....

TASK 2: Utrwalenie mebli w domu - Architekt wnętrz

Captain:



TASK 3: Przyimki miejsca: on, In, under, behind

Captain:

TASK 4: There's , There are w zdaniach

Captain:

GROUP: 2

TASK 1: Przypomnienie pomieszczeń

Captain:.....

TASK 2: Utrwalenie mebli w domu - Architekt wnętrz

Captain:

TASK 3: Przyimki miejsca: on, In, under, behind

Captain:

TASK 4: There's, There are w zdaniach

Captain:

GROUP: 3

TASK 1: Przypomnienie pomieszczeń

Captain:.....

TASK 2: Utrwalenie mebli w domu - Architekt wnętrz

Captain:



TASK 3: Przyimki miejsca: on, In, under, behind

Captain:

TASK 4: There's, There are w zdaniach

Captain:

GROUP: 4

TASK 1: Przypomnienie pomieszczeń

Captain:.....

TASK 2: Utrwalenie mebli w domu - Architekt wnętrz

Captain:

TASK 3: Przyimki miejsca: on, In, under, behind

Captain:

TASK 4: There's, There are w zdaniach

Captain:.....

Źródło: Opracowanie własne: Elżbieta Kwiatkowska

2. Załącznik nr 2: Karta pracy - nazwy pomieszczeń

the	bed	room
------------	------------	-------------



the	kit	chen
------------	------------	-------------

the	living	room
------------	---------------	-------------

the	dining	room
------------	---------------	-------------

the	gar	den
------------	------------	------------

Źródło: Opracowanie własne: Elżbieta Kwiatkowska

3. Załącznik nr 3: Karta pracy - nazwy przedmiotów i mebli w domu

a	be	d
----------	-----------	----------



a	ba	th
----------	-----------	-----------

a	so	fa
----------	-----------	-----------

a	cup	boa	rd
----------	------------	------------	-----------

a	coo	ker
----------	------------	------------

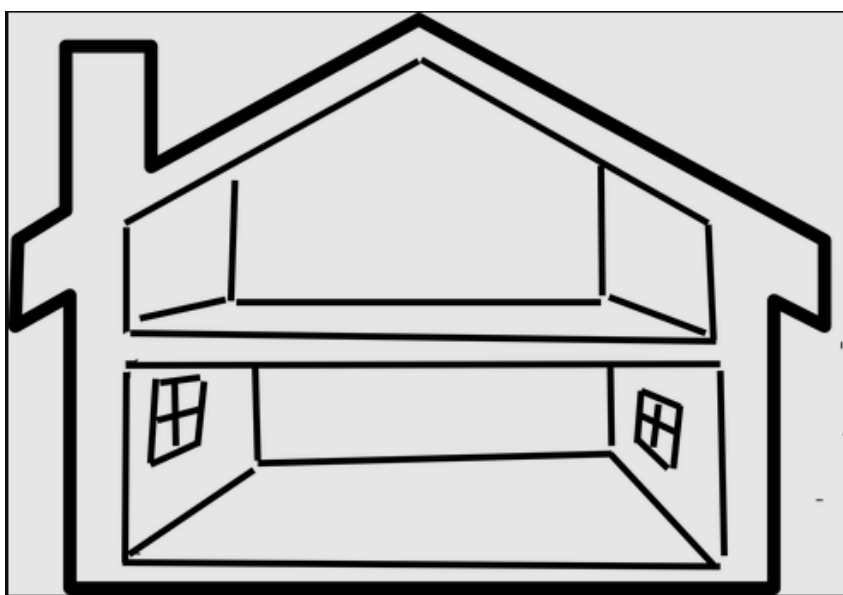
a	cha	ir
----------	------------	-----------

a	ta	ble
----------	-----------	------------



Źródło: Opracowanie własne: Elżbieta Kwiatkowska

4. Załącznik nr 4: Karta pracy- przekrój domu

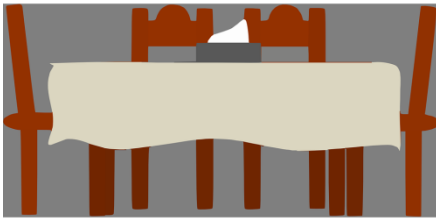


Źródło: <https://pixabay.com/pl/>, dnia 06.11.2021, 16:12

5. Załącznik nr 5: Karty pracy - meble w domu



Źródło: <https://pixabay.com/pl/>, dnia 16.11.2021, 16:39



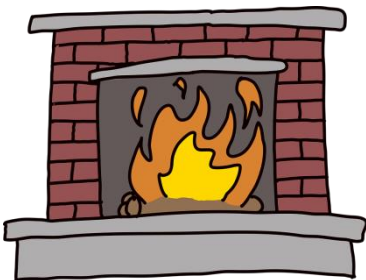
Źródło: <https://pixabay.com/pl/>, dnia 16.11.2021, 16:12



Źródło: <https://pixabay.com/pl/>, dnia 06.11.2021, 16:12



Źródło: <https://pixabay.com/pl/>, dnia 06.11.2021, 16:12



Źródło: <https://pixabay.com/pl/>, dnia 15.11.2021, 16:43

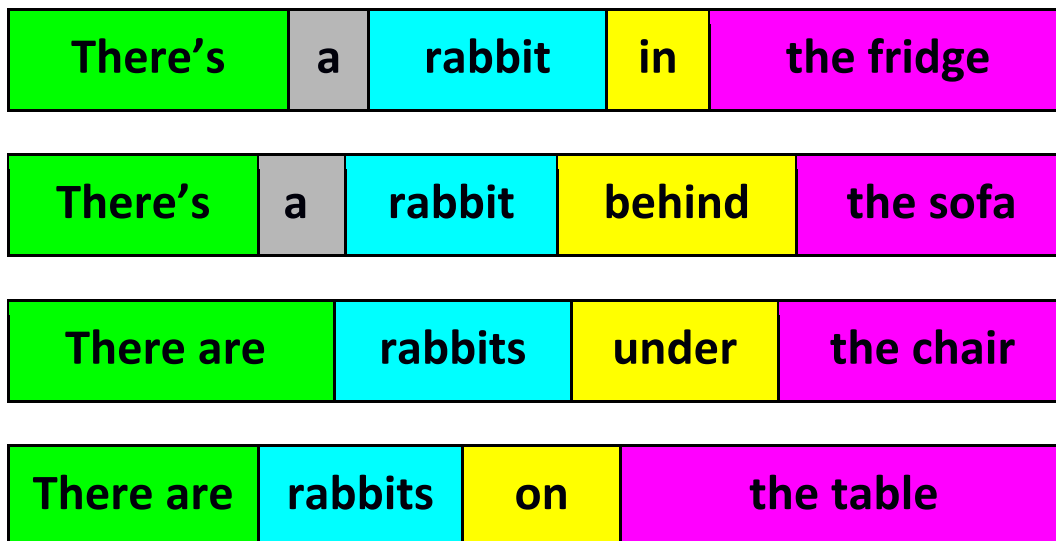
6. Załącznik nr 6: Karta pracy- nazwy pomieszczeń

BEDROOM



Źródło: Opracowanie własne: Elżbieta Kwiatkowska

8. Załącznik nr 8: Karta pracy- struktury *There's.. There are...*

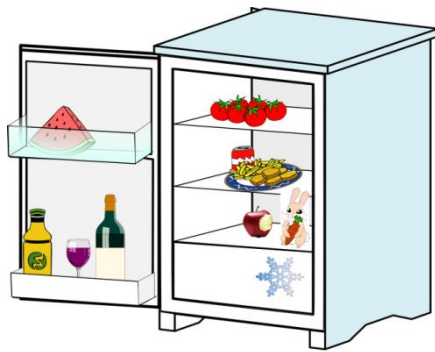


Źródło: Opracowanie własne: Elżbieta Kwiatkowska

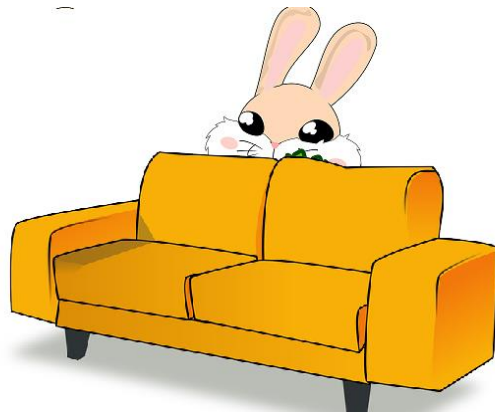


Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



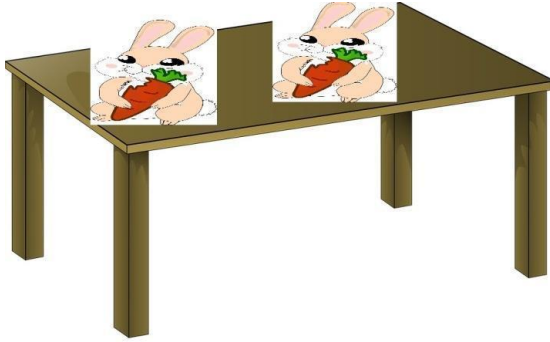
Źródło: <https://pixabay.com/pl/>, dnia 07.11.2021, 14:06



Źródło: <https://pixabay.com/pl/>, dnia 07.11.2021, 14:12



Źródło: <https://pixabay.com/pl/>, 07.11.2021, 14:20



Źródło: <https://pixabay.com/pl/>, 07.11.2021, 14:21

9. Załącznik nr 9: Tekst rymowanki pt: *There's a cat In the cupboard*

There's a cat in the cupboard,

There are cats on the floor,

There's a dog on the bookcase,

There are dogs behind the door,

There's a rabbit on the sofa,

There are rabbits on the chair,

There's a mouse under the table,

There are mice in my hair!

Źródło: Szpotowicz Magdalena, Szulc-Kurpaska Małgorzata, *Podręcznik do szkoły podstawowej, Gold Sparks 3*, wydawnictwo OXFORD, 2019, zad. 4 s. 10.

Załącznik nr 10: Tekst piosenki pt: *Where do you live?*

1. *Where do you live?*

I live in a tree house.

Where do you live?

I live in the sky.



I want to live in a tree house, too.

I don't know why.

I want to live in a tree house.

I want to live in the sky.

I want to live in a tree house, too.

I don't know why.

2. *Where do you live?*

I live in an igloo.

Where do you live?

I live in the snow.

I want to live in an igloo, too.

Why? I don't know.

I want to live in an igloo.

I want to live in the snow.

I want to live in an igloo, too.

Why? I don't know.

Źródło: Szpotowicz Magdalena, Szulc-Kurpaska Małgorzata, Podręcznik do szkoły podstawowej, Gold Sparks 3, wydawnictwo OXFORD, 2019, zad. 1 s. 25

11. Załącznik nr 11: Tekst piosenki pt: *It's time to finish now and say goodbye*

It's time to finish now and say goodbye, goodbye.

It's time to finish now and say goodbye, goodbye.



It's time to finish now,

It's time to finish now,

It's time to finish now

And say goodbye, goodbye.

Źródło: Książka nauczyciela Bugs 1, Wydawnictwo Macmillan, 2004 s. 19.

12. Załącznik nr 12: Karty pracy: znaczki Neuron



Źródło: [Maskotka Mikrob Komórka nerwowa 11325538231 - Allegro.pl](https://allegro.pl/itm/Maskotka-Mikrob-Komorka-nerwowa-11325538231),

07.11.2021, 12:27

13. Załącznik nr 13: Karty pracy - samoocena

OK GOOD EXCELLENT

Źródło: Opracowanie własne: Elżbieta Kwiatkowska

Elżbieta Kwiatkowska

Alicja Huszcza

podpis Autora/-ki / Autorów



Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny

